



En filigrane des *Essais*

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Pérouse (Gabriel-André)

Résumé : Ce recueil de dix-neuf articles fait miroiter une double lumière projetée sur l'œuvre de Michel de Montaigne. Un premier pôle initie une réflexion sur la cruauté de la mort et la naissance d'un sujet devenu miroir du réel. Le second axe étudie la parenté entre les *Essais* et les « discours bigarrés » contemporains.

Nombre de pages : 260

Parution : 28/12/2022

Réimpression de l'édition de : 2008

Collection : [Études montaignistes](#), n° 52

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406145141

ISBN : 978-2-406-14514-1

ISSN : 0986-492X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-630-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2008

Langue : Français

Mots-clés : Admiration, beauté masculine, curiosité, rhétorique de la pitié, satire, Monsieur de La Fontan, Étienne Tabourot, Antiquité, humanisme, littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)