



## L'expérience de la violence

Zola et Mirbeau dans l'affaire Dreyfus

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Émile Zola et Octave Mirbeau . Regards croisés](#)

Author: Pagès (Alain)

Abstract: Cet article souligne l'importance du modèle héroïque qui a influencé les choix de Zola et de Mirbeau. La décision qu'ils ont prise a entraîné de leur part une rupture avec le milieu journalistique dans lequel ils se trouvaient. Elle les a conduits à assumer la violence d'un affrontement où ils ont pris de grands risques. Lorsqu'ils rendent compte de cette expérience dans leurs romans respectifs, les deux écrivains en ont parlé d'une manière détournée en jouant sur le procédé de l'allégorie.

Pages: 165 to 177

Collection: [Encounters](#), n° 443

Series: Nineteenth century studies, n° 48

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406097563

ISBN: 978-2-406-09756-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09756-3.p.0165

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-26-2020

Language: French

Keyword: Engagement, héroïsme, journalisme, transposition littéraire, rupture, affrontement

[Display online](#)