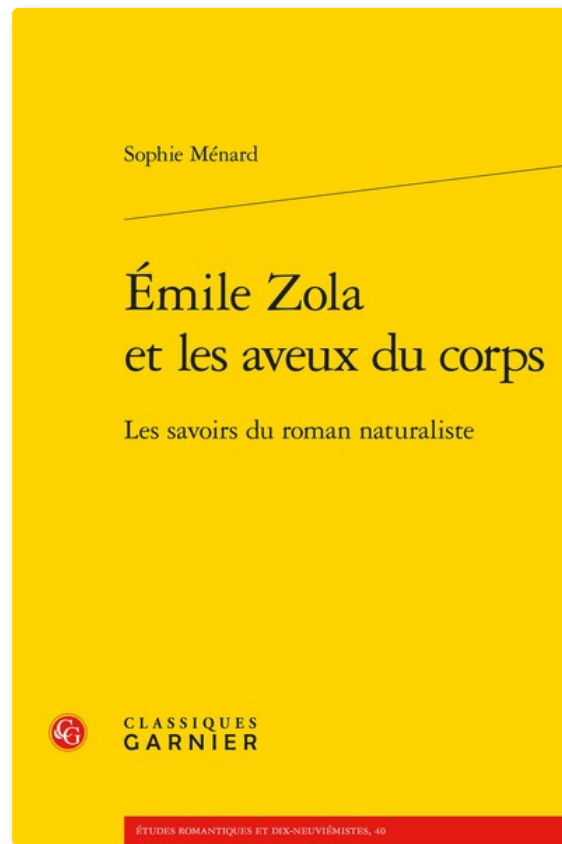




Introduction de la quatrième partie

L'étude de cas : la figure de l'écrivain

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Émile Zola et les aveux du corps. Les savoirs du roman naturaliste](#)

Pages : 391 à 395

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 40

Série : Zola, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812421082

ISBN : 978-2-8124-2108-2

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2108-2.p.0391

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/05/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)