



CLASSIQUES
GARNIER

MOULIN (Fabrice), « [Épigraphe de la première partie] », *Embellir, bâtir, demeurer. L'architecture dans la littérature des Lumières*, p. 23-23

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06991-1.p.0023](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06991-1.p.0023)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Les édifices publics sont des monuments sur lesquels le moindre citoyen a droit de représentation.
Abbé DE LA GARDE, *Observateur littéraire*, 1760.