



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in BRASART (Patrick), PARENT (Hélène), PUJOL (Stéphane) (dir.), *Éloquences révolutionnaires et traditions rhétoriques (XVIII^e et XIX^e siècles)*, p. 369-372

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14136-5.p.0369](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14136-5.p.0369)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Hélène PARENT	
Introduction	9

PREMIÈRE PARTIE

THÉORIES ET PRATIQUES ORATOIRES EN RÉVOLUTION

Blandine POIRIER	
« Ah ! je le sens bien, je ne suis plus de ce monde ».	
L'éloquence neckerienne à l'épreuve de la Révolution française . . .	29

Stéphanie GENAND	
« On dit que ma plume a quelque énergie ».	
Sade orateur de la Révolution	45

Anne QUENNEDEY	
Saint-Just et l'éloquence révolutionnaire,	
de la théorie à la pratique	59

Maité BOUYSSY	
« Barère à la tribune ! »	75

DEUXIÈME PARTIE
L'INVENTION
D'UN GENRE DÉLIBÉRATIF MODERNE

Hélène PARENT
L'invention d'un *vir bonus dicendi peritus* révolutionnaire
ou la régénération de l'orateur romain 95

Patrick BRASART
Rhétorique en Révolution.
Résilience et réinventions (1789-1793) 109

TROISIÈME PARTIE
ÉLOQUENCE RÉVOLUTIONNAIRE
ET ACTION POLITIQUE

Michel BIARD
« Révolutionnaire » et « extraordinaire ».
Deux adjectifs devenus des synonymes politiques
dans les discours prononcés à la Convention nationale 127

Éric AVOCAT
Les armes de la parole.
L'éloquence révolutionnaire au risque de la violence 139

Jean-Numa DUCANGE
Parler au peuple pour agir.
Jean Jaurès et l'éloquence révolutionnaire 157

QUATRIÈME PARTIE
L'ÉLOQUENCE RÉVOLUTIONNAIRE
AU PRISME DE SES REPRÉSENTATIONS

Renaud BRET-VITTOZ L'éloquence de la cicatrice sur la scène tragique à la fin du XVIII ^e siècle	173
Thibaut JULIAN La tribune de la Convention au prisme du théâtre durant la Révolution	187
Fabienne BERCEGOL L'éloquence révolutionnaire mise en portraits dans les <i>Mémoires d'outre-tombe</i> de Chateaubriand	205
Corinne SAMINADAYAR-PERRIN Le mythe de l'éloquence révolutionnaire. Une création du XIX ^e siècle	221
Olivier RITZ Les discours politiques dans les premières histoires de la Révolution	237
Gérard GENGEMBRE Joseph de Maistre, ou comment déconstruire l'éloquence révolutionnaire	251

CINQUIÈME PARTIE
LES TRIBUNES RÉVOLUTIONNAIRES
HYBRIDITÉ DES FORMES ET MÉLANGE DES VOIX

Élise PAVY-GUILBERT « Plus naturelle qu'éloquente, voilà mon cachet ». Gouges contre Robespierre	263
Huguette KRIEF La rhétorique des humiliés. Barbault-Royer (1767-1831), tribun jacobin, Libre de couleur . . .	285
Dominique DUPART Toasts en révolution ! 1789-1848	297
Hélène PARENT Conclusion	313
Bibliographie	317
Index des noms	351
Résumés	363