



## Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Éloquences révolutionnaires et traditions rhétoriques \(XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles\)](#)

Auteur : Parent (Hélène)

Résumé : Au XVIII<sup>e</sup> siècle se cristallisent de nombreuses tensions autour des notions d'éloquence et de rhétorique. Ces tensions s'amplifient avec la Révolution française, qui voit renaître le genre délibératif, soulevant la question du lien entre éloquence et action (voire violence) politique. La Révolution française se trouve ensuite placée au cœur de nombreux écrits historiques et fictionnels du XIX<sup>e</sup> siècle, devenant un nouveau mythe ainsi qu'un modèle ou un repoussoir pour les révolutions suivantes.

[Lire un extrait](#)

Pages : 9 à 26

Collection : [Rencontres](#), n° 560

Série : Le dix-huitième siècle, n° 41

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141365

ISBN : 978-2-406-14136-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14136-5.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/01/2023

Langue : Français

Mots-clés : Lumières, espace public, émotions, peinture, Quintilien

[Afficher en ligne](#)