



CLASSIQUES
GARNIER

« [Épigraphe] », in BRASART (Patrick), PARENT (Hélène), PUJOL (Stéphane) (dir.), *Éloquences révolutionnaires et traditions rhétoriques (XVIII^e et XIX^e siècles)*, p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14136-5.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14136-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Dans une société qui se dissout et se recompose, la lutte a deux génies, le choc du passé et de l'avenir, le mélange des mœurs anciennes et des mœurs nouvelles, forment une combinaison transitoire qui ne laisse pas un moment d'ennui.
CHATEAUBRIAND, *Mémoires d'outre-tombe*, V, 14.