



## « **Ah ! je le sens bien, je ne suis plus de ce monde** »

L'éloquence neckerienne à l'épreuve de la Révolution française

Collectif : [Éloquences révolutionnaires et traditions rhétoriques - \(xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles\)](#)

Array

Array

Résumé : En 1789, Jacques Necker est un ministre important, mais aussi un écrivain. Son œuvre peut être un terrain d'analyse pour évaluer les changements survenus dans la langue, à partir de ses différents textes, de l'*Éloge de Colbert* de 1763 à son ouvrage de 1792, *Du pouvoir exécutif dans les grands États*. Car Necker, conscient du tournant politique et linguistique de la Révolution, affronte un faisceau de questions, de manière théorique et pratique : comment écrire, pour qui, et dans quelle langue ?

Nombre de pages : 372

Série : Le dix-huitième siècle, n° 41

ISBN : 978-2-406-14136-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14136-5.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Performance oratoire, éloquence de papier, ironie, morale, sensibilité, passions

[Afficher en ligne](#)