



« Tous unis, tous uns »

Singularité ullrichienne et singularité laboétienne

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Éloge du singulier. Lire la littérature de la Renaissance avec Ullrich Langer](#)

Author: O'Brien (John)

Abstract: *La Servitude volontaire* de La Boétie pose une distinction problématique entre « tous unis » et « tous uns ». Cette distinction est éclaircie grâce à deux études parues à la même époque, *Lyric in the Renaissance* (2015) d'Ullrich Langer et *La Communauté politique des tous uns* (2014) de Miguel Abensour. Nous démontrons qu'à partir de ce qui est apparemment une anomalie lexicale, La Boétie oriente ses lecteurs vers le renouvellement de la politique communautaire.

Pages: 51 to 71

Collection: [Encounters](#), n° 583

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 122

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406148401

ISBN: 978-2-406-14840-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14840-1.p.0051

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-06-2023

Language: French

Keyword: La Boétie, Abensour Lefort, singularités, républiques, une communion des volontés

[Display online](#)