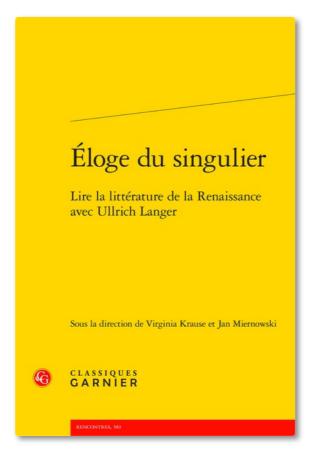
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



« Tous unis, tous uns »

Singularité ullrichienne et singularité laboétienne

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Éloge du singulier. Lire la littérature de la Renaissance avec Ullrich Langer

Auteur: O'Brien (John)

Résumé: La Servitude volontaire de La Boétie pose une distinction problématique entre « tous unis » et « tous uns ». Cette distinction est éclaircie grâce à deux études parues à la même époque, Lyric in the Renaissance (2015) d'Ullrich Langer et La Communauté politique des tous uns (2014) de Miguel Abensour. Nous démontrons qu'à partir de ce qui est apparemment une anomalie lexicale, La Boétie oriente ses lecteurs vers le renouvellement de la politique communautaire.

Pages : 51 à 71

Collection: Rencontres, n° 583

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 122

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406148401

ISBN: 978-2-406-14840-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14840-1.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/09/2023

Langue : Français

Mots-clés : La Boétie, Abensour Lefort, singularités, républiques, une communion des volontés

Article de collectif : Précédent 4/20 Suivant