



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in KRAUSE (Virginia), MIERNOWSKI (Jan) (dir.), *Éloge du singulier. Lire la littérature de la Renaissance avec Ullrich Langer*, p. 381-383

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14840-1.p.0381](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14840-1.p.0381)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Jan MIERNOWSKI et Virginia KRAUSE Préface	7
--	---

PREMIÈRE PARTIE SINGULARITÉ DU MOT

Marie-Luce DEMONET Recherche d'un(e) coupable. La disparition d'un « amy »	13
---	----

Eric MACPHAIL <i>Tabula rasa</i> . Peindre les autres de ses propres couleurs	39
--	----

John O'BRIEN « Tous unis, tous uns ». Singularité ullrichienne et singularité laboétienne	51
---	----

DEUXIÈME PARTIE SINGULARITÉ DE LA FORME

Timothy HAMPTON La rhétorique de la description et l'intérêt littéraire chez Marguerite de Navarre	75
--	----

Philippe DESAN De la forme de l'essai chez Montaigne	87
---	----

Tom CONLEY

Du Bellay en réclame. Du voir au vide 109

TROISIÈME PARTIE

SINGULARITÉ DU GESTE ÉTHIQUE

François CORNILLIAT

Un cas de « *Perfect friendship* » ? Le problème du don
de l'épouse dans le *Panegyric* de Jean Bouchet 135

James HELGESON

Herméneutique de l'amitié et de la violence
dans quelques épîtres d'Érasme 157

JoAnn DELLANEVA

« Adioustant quelque chose du sien ». L'histoire de deux
amants infortunés de Bandello à Belleforest 171

QUATRIÈME PARTIE

SINGULARITÉ DU GESTE POLITIQUE

Francis GOYET

La première citation grecque des *Essais*
(I, 23/22, « De la coutume... ») 199

Paul-Alexis MELLET

Les biographies dans la Réforme protestante (xvi^e siècle).
Le vertige de la liste, les vies minuscules
et la présence des morts 225

George HOFFMANN

Identité confessionnelle ? Comment penser
l'appartenance religieuse au xvi^e siècle 243

CINQUIÈME PARTIE
SINGULARITÉ DE LA PENSÉE

Cathy YANDELL	
Ronsard et la corporalité des fleurs	277
Jan MIERNOWSKI	
Aux limites de la sagesse humaine. Socrate en « démon de Montaigne »	301
Jenny MEYER	
Postface. Montaigne à vélo	333
Bibliothèque d'Ullrich Langer	351
Index des noms	363
Résumés	375