



Herméneutique de l'amitié et de la violence dans quelques épîtres d'Érasme

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Éloge du singulier. Lire la littérature de la Renaissance avec Ullrich Langer](#)

Auteur : Helgeson (James)

Résumé : Peut-on juger de la sincérité d'une déclaration d'amitié à partir d'un texte écrit ? Nous abordons la question de la lisibilité des signes de l'amitié (par opposition, par exemple, aux signes de la violence) dans quelques passages des épîtres d'Érasme : la correspondance sur la publication de l'*Adagiorum Collectanea* de 1500 et la correspondance avec Edward Lee. Il s'agira d'explorer les points de contact entre le discours de l'amitié et l'interprétation d'un sens figuré ou codé.

Pages : 157 à 170

Collection : [Rencontres](#), n° 583

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 122

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406148401

ISBN : 978-2-406-14840-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14840-1.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/09/2023

Langue : Français

Mots-clés : Interprétation, violence, amitié, herméneutique, Érasme, humanisme

[Afficher en ligne](#)