



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des illustrations », in CHEVALIER (Marie-Anna), ORTEGA (Isabelle) (dir.), *Élites chrétiennes et formes du pouvoir en Méditerranée centrale et orientale. (XIII^e-XV^e siècle)*, p. 433-434

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06458-9.p.0433](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06458-9.p.0433)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Isabelle ORTEGA

- FIG. 1 – Choix matrimoniaux de la descendance de Richard Orsini 98
- FIG. 2 – Réseau social simplifié de Jean Laskaris Calophéros . . . 101
- FIG. 3 – 1289, échange de biens italiens et moréotes 104
- Annexe. Tableau des baux de la principauté de Morée à la mort de Guillaume II de Villehardouin 107

Marie-Anna CHEVALIER

- Annexe 1. Tableau des donations des croisés en faveur des ordres religieux-militaires dans leurs régions d'origine (4^e croisade) . . . 171
- Annexe 2. Tableau des croisés témoins de donations en faveur de l'ordre du Temple dans leurs régions d'origine (4^e croisade) . . . 174

Rustam SHUKUROV

- FIG. 1 – Asians in western Byzantine lands 195
- FIG. 2 – Asians in the Byzantine Pontos 199

Samvel GRIGORYAN

- Fig. 1 – Bailli Atan mentioned as the seigneur of Maniōn. Yerevan, Mashtots Research Institute of Ancient Manuscripts, MS 1898, fol. 170v 247
- FIG. 2 – The Land of Siratan and other domains of Armenian iṣḫans (princes / barons) in Isauria and Pamphylia 248
- FIG. 3 – Genealogical tree 249
- FIG. 4 – The additions to the Annals by Her'um of Korikos made at the bottom of the folio 155v of MS 1898 250

Gohar GRIGORYAN

- FIG. 1 – Prince Lewon. MS 8321, Gospels, fol. 15r. © Yerevan, Matenadaran 291
- FIG. 2 – « Մեր հնույթի նմուշը » (Our Antiquities), Banaser 4/1902, p. 97. Photo : Karapet Basmajean 292
- FIG. 3 – Dedication. MS 10450, *Zeyt'un Gospels*, fols. 5v-6r. © Yerevan, Matenadaran 293
- FIG. 4a et 4b – Dedication. MS 2027, Ritual, fols. 61v, 86v. © Jerusalem, Armenian Patriarchate, Library of the Monastery of St. James 294
- FIG. 5 – Dedication page and Portrait of Prince Levon and Keran. MS 2660, Gospels, fols. 287v-288r. © Jerusalem, Armenian Patriarchate 295
- FIG. 6a et 6b – 6a. Hûlegû, ID: HUL#17, A-2125.5(var.). 6b. (I-II). Mahmud Ghazan, ID: GHA#1, A-2176; ID: GHA#16, A-2176 296
- FIG. 6c, 6d, 6e et 6f – 6c. Öljeitû, ID: ULJ#33, A-2190. 6d. Abu Said, ID: ABU#125, A-2220. 6e. Togha Temür, ID: TAG#3, A-2246. 6f. Dirham coin of Ilkhan Arghun, ID: #9, A-2149.2. © Christian Rasmussen Collection. Ilkhanid Coins (www.tokakte.virtualave.net) 297
- FIG. 7a, 7b et 7c – 7a. Adoration of the Magi. MS 251, Gospels of 1260, fol. 15v, fragment. © Jerusalem, Armenian Patriarchate. 7b. Return of the Magi. MS 539, Gospels of 1262, fol. 19r, fragment. © Baltimore, Walters Art Museum. 7c. Magi from the scene Birth of Christ, fresco, fragment. Church of St. Nicholas of the Roof in Kakopetria, Cyprus (14th century). © Photo : author 298
- FIG. 8a, 8b et 8c – Inscriptions in Arabic script written within the canon tables. MS 251, fols. 2r, 3v, 12v, fragments. © Jerusalem, Armenian Patriarchate 299
- FIG. 9 – Bilingual coin of Het'um I and Kay Khosrow II. © Copenhagen, The David Collection, Inv. no. C 228 300
- FIG. 10a et 10b – 10a. Xaç'k'ar (cross-stone) from Urc', 1279, fragment. 10b. Xaç'k'ar (cross-stone) from Dseł, 1281, fragment. © Photographs by Hrair Hawk Khatcherian 300