



Les « occidentalismes » de la littérature arabo-musulmane d'expressions arabe et française depuis l'expédition d'Égypte

Pour une problématisation et une acclimatation du concept en critique littéraire

Type de publication : Article de revue

Revue : [ELFe XX-XXI](#)

2014, n° 4. Études de littérature de langue française des xx^e et xxi^e siècles. Continents francophones

Auteur : Del Fiol (Maxime)

Résumé : La réflexion présentée ici consiste à interroger, à partir de l'ouvrage d'Edward Said, *L'Orientalisme*, la manière dont la littérature francophone et arabophone du monde « arabo-musulman » a mis en scène et pensé l'Occident par les moyens formels propres à la littérature - d'idées et à la littérature fictionnelle.

Pages : 111 à 132

Revue : [ELFe XX-XXI](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812435218

ISBN : 978-2-8124-3521-8

ISSN : 2262-3450

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3521-8.p.0111

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)