



## Crimes d'auteur

Ou comment lire les littératures française et francophones façon série noire

Type de publication : Article de revue

Revue : [ELFe XX-XXI](#)

[2014, n° 4. Études de littérature de langue française des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles. Continents francophones](#)

Auteur : Mangeon (Anthony)

Résumé : Cet article s'interroge sur la relation entre écrivains francophones et français, telle qu'elle s'est trouvée vécue et figurée dans leurs œuvres. Dans le prolongement des travaux de Laurent Dubreuil et de Jean-Louis Cornille, l'auteur montre comment la volonté de dépasser la hantise littéraire a débouché sur une autre problématique, celle du « crime d'auteur ».

Pages : 35 à 67

Revue : [ELFe XX-XXI](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812435218

ISBN : 978-2-8124-3521-8

ISSN : 2262-3450

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3521-8.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)