



## Quelles fins pour le xx<sup>e</sup> siècle ? À quelles fins ? Pour quels peuples ?

De quelques fictions de la gauche intellectuelle française : 1979/1989, 2001/2011

Type de publication : Article de revue

Revue : [ELFe XX-XXI](#)

[2012, n° 2. Études de littérature française des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles. Quand finit le xx<sup>e</sup> siècle ?](#)

Auteur : Guénoun (Solange M.)

Résumé : Le « printemps arabe » de 2011 a remis en question deux fictions discursives dominantes qui construisent une certaine fin du xx<sup>e</sup> siècle occidental. La fiction qui fait du 11 septembre 2001 - l'événement traumatique qui aurait inauguré le xxi<sup>e</sup> siècle, et celle qui pense avoir liquidé en 1989 toute utopie révolutionnaire. Pensées à partir du *dissensus* démocratique développé par Jacques Rancière, ces scènes de révoltes populaires à la fois inaugurent une nouvelle historicité insurrectionnelle, et renouent en amont avec toute manifestation du *demos*, du peuple démocratique (tels les mouvements sociaux de 1995 en France). Telle est la nouvelle fiction proposée ici pour penser les fins du xx<sup>e</sup>, de la révolution, et de la démocratie.

Pages : 33 à 52

Revue : [ELFe XX-XXI](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812440892

ISBN : 978-2-8124-4089-2

ISSN : 2262-3450

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4089-2.p.0033

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)