



Élégies

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Doublet (Jean)

Éditrice scientifique : Hôte (Hélène)

Résumé : Publié en 1559, le recueil de Jean Doublet est composé de vingt-six élégies, ainsi que de rimes diverses. La proposition élégiaque du poète revêt un double intérêt : un intérêt national, sa poésie s'inscrivant dans la mouvance de la Pléiade, et un intérêt régional par la défense de la culture normande.

Nombre de pages : 257

Parution : 29/05/2013

Collection : [Textes de la Renaissance](#), n° 183

Série : République des Muses, n° 1

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782812409486

ISBN : 978-2-8124-0948-6

ISSN : 1262-2842

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0950-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2013

Langue : Français

Mots-clés : Poésie de la Renaissance, la Pléiade, poésie élégiaque, épigramme, poésie lyrique, langue française, langue normande, genre poétique

[Afficher en ligne](#)