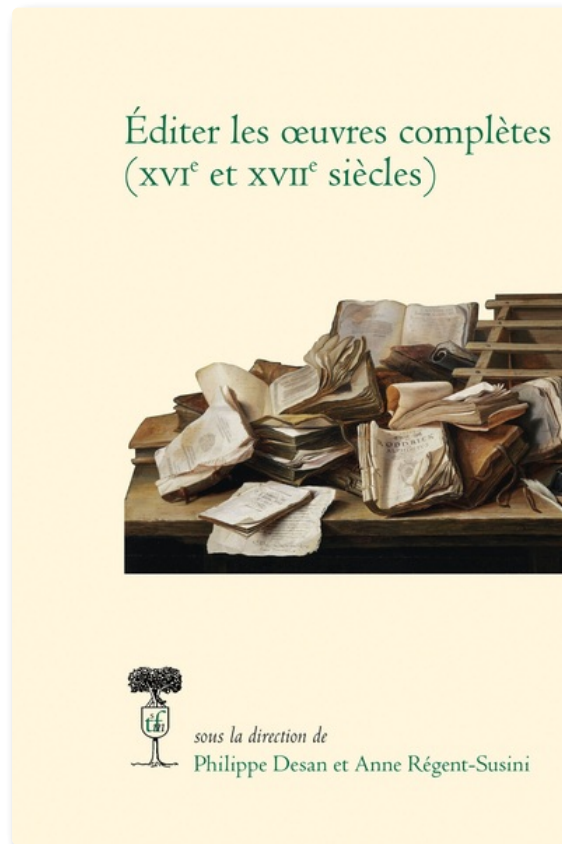


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [Diffusion-Distribution. Société des Textes Français Modernes](#) > [Société des Textes Français Modernes](#)



« ***Cetera omnia opera, quanta cura possumus, congregamus*** »

Quelques remarques sur l'édition d'œuvres complètes dans la tradition imprimée (1460-1535)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Éditer les œuvres complètes \(xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles\)](#)

Auteur : Balsamo (Jean)

Pages : 21 à 39

Collection : [Société des Textes Français Modernes](#)

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782406100041

ISBN : 978-2-406-10004-1

ISSN : 2777-7715

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10004-1.p.0021

Éditeur : Société des Textes Français Modernes

Mise en ligne : 20/01/2020

Diffusion-distribution : Classiques Garnier

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)