## Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Diffusion-Distribution. Société des Textes Français Modernes > Société des Textes Français Modernes



## « Cetera omnia opera, quanta cura possumus, congregamus »

Quelques remarques sur l'édition d'œuvres complètes dans la tradition imprimée (1460-1535)

Collectif: Éditer les œuvres complètes - (xvie et xviie siècles)

Array

Array

Nombre de pages : 354

ISBN: 978-2-406-10004-1

ISSN: 2777-7715

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10004-1.p.0021

Éditeur : Société des Textes Français Modernes

Array

## Afficher en ligne