



CLASSIQUES
GARNIER

TUCCI (Patrizio), « Abréviations », *Écritures du moi, paysages, figures dans l'œuvre de Chateaubriand*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06216-5.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06216-5.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

- CG* *Correspondance générale*, éd. Béatrix d'Andlau, Pierre Christophorov, Pierre Clarac, Agnès Kettler, Pierre Riberette, Paris, Gallimard, 1977-2015 (9 tomes parus).
- GC* *Génie du Christianisme* (avec *Essai sur les Révolutions*), éd. Maurice Regard, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1978. L'abréviation est suivie de l'indication de la page, de la partie, du livre et du chapitre.
- ELA* *Essai sur la littérature anglaise et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions*, éd. Sébastien Baudoin, Paris, Société des textes français modernes, 2012.
- ER* *Essai sur les Révolutions* (avec *Génie du Christianisme*), éd. Maurice Regard, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1978.
- IPJ* *Itinéraire de Paris à Jérusalem*, éd. Philippe Antoine et Henri Rossi, dans Chateaubriand, *Œuvres complètes*, sous la direction de B. Didier, t. VIII-X, Paris, Champion, 2011.
- LR* *Lettres à Madame Récamier*, éd. Maurice Levaillant, avec le concours de F. Beau de Loménie, Paris, Flammarion, 1951.
- Mot* *Mémoires d'outre-tombe*, éd. Jean-Claude Berchet, 4 t., Paris, Bordas, « Classiques Garnier », 1989-1998. L'abréviation est suivie de l'indication du tome, de la page, du livre et du chapitre.
- OC* *Œuvres complètes*, 31 t., Paris, Ladvocat, 1826-1831.
- ORV* *Œuvres romanesques et Voyages*, éd. Maurice Regard, 2 t., Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1969.
- VI* *Voyage en Italie*, éd. Philippe Antoine, dans Chateaubriand, *Œuvres complètes*, sous la direction de B. Didier, t. VI-VII, Paris, Champion, 2008, avec *Voyage en Amérique* (éd. Henri Rossi), *Cinq jours à Clermont* (éd. Philippe Antoine), *Le Mont Blanc* (éd. Philippe Antoine), p. 621-770.