



CLASSIQUES  
GARNIER

LAHOUSTE (Corentin), « Abréviations », *Écritures du déchainement. Esthétique anarchique chez Marcel Moreau, Yannick Haenel et Philippe De Jonckbeere*, p. 11-12

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11219-8.p.0011](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11219-8.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## ABRÉVIATIONS

Afin d'éviter une surcharge de notes de bas de page dans la première section des parties I et II, un système d'abréviations est utilisé dans le corps du texte pour renvoyer aux œuvres récurrentement citées. Pour leur référencement complet, il convient de consulter la bibliographie présente en fin d'ouvrage.

### LISTE DES TITRES DES TEXTES<sup>1</sup> DE MARCEL MOREAU (PREMIÈRE PARTIE)

PCE	« Pour que le corps écrive ce que la pensée n'ose... »
V	<i>La Violencelliste</i>
HA	<i>Des ballalis dans les alleluias</i>
PCR	<i>Une philosophie à coups de rein</i>
SI	<i>Souvenirs d'immensité avec troubles de la vision</i>
ME	<i>Morale des épïcêtres</i>
CS	<i>Corpus Scripti</i>
LIV	<i>Lecture irrationnelle de la Vie</i>
VJ	<i>La vie de Jésus</i>
CF	<i>La compagnie des femmes</i>
AV	<i>Les arts viscéraux</i>
C&E	<i>Le charme et l'épouvante</i>
MVR	<i>Mille voix rauques</i>
AM	<i>Amours à en mourir</i>
M	<i>Monstre</i>
K	<i>Kamalalam</i>
CC	<i>Cahiers caniculaires</i>
O	<i>Orgambide</i>

---

1 Repris en ordre anté-chronologique de publication.

AdD	<i>À dos de Dieu</i>
PM	<i>La pensée mongole</i>
CP	<i>Le chant des paroxysmes</i>
TIH	<i>La terre infestée d'hommes</i>
BB	<i>Bannière de bave</i>

LISTE DES TITRES DES TEXTES<sup>2</sup>  
DE YANNICK HAENEL (DEUXIÈME PARTIE)

TFTC	<i>Tiens ferme ta couronne</i>
JCI	<i>Je cherche l'Italie</i>
RP	<i>Les Renards pâles</i>
SC	<i>Le sens du calme</i>
JK	<i>Jan Karski</i>
C	<i>Cercle</i>
EpA	<i>Évoluer parmi les avalanches</i>
IMF	<i>Introduction à la mort française</i>

---

2 Repris en ordre anté-chronologique de publication.