



Écritures du corps *Nouvelles perspectives*

Type de publication: Collectif

Directeur d'ouvrage: Zoberman (Pierre), Tomiche (Anne), J. Spurlin (William)

Résumé: Le corps s'écrit : comment s'écrit-il ? Comment l'écrit-on ? Comment prend-il sens dans et par l'écriture ? Cet ouvrage interroge les rapports complexes du corps et du sens : comment faire sens de cet objet problématique qu'est le corps et comment le corps devient-il (un) signifiant ?

Nombre de pages: 329

Année d'édition: 2013

Collection: [Rencontres](#), n° 63

Série: [Littérature générale et comparée](#), n° 5

ISBN: 978-2-8124-1410-7

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1412-1

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 04/12/2013

Langue: Français

Mots-clés: Littérature, linguistique, anthropologie, psychanalyse, histoire des représentations, études de genre, études culturelles, queer studies, sexualités

[Afficher en ligne](#)