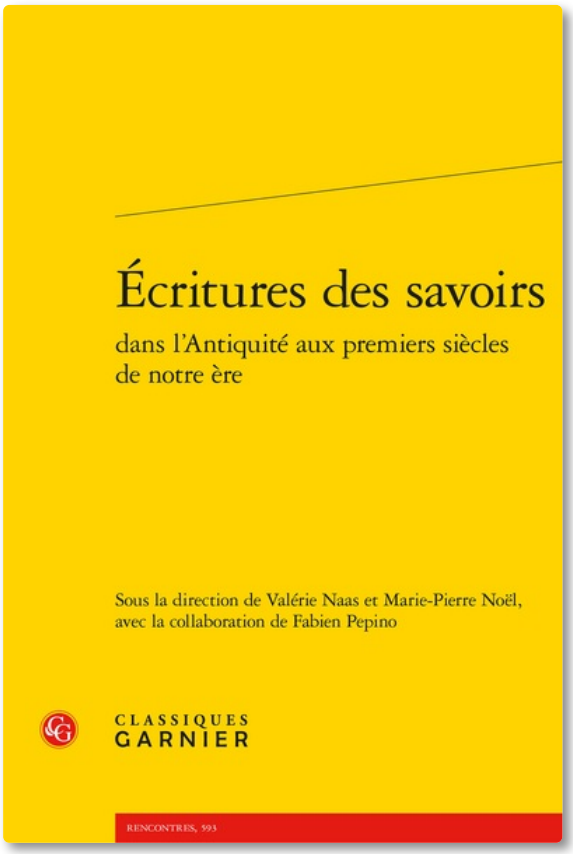

La (dé)construction des savoirs chez saint Augustin

Du *De ordine* au *De doctrina christiana*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Écritures des savoirs dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère

Auteur : Bouton-Touboulic (Anne-Isabelle)

Résumé : Les savoirs, en particulier les arts libéraux, font l'objet d'un processus de revitalisation de la part de saint Augustin. Sont ici comparées deux écritures des savoirs, d'une part dans un Dialogue philosophique de jeunesse, le *De ordine* (386), qui pose les fondements d'un système (*triuium* et *quadriuium*) appelé à perdurer, et d'autre part dans le *De doctrina christiana*, qui constitue, dix ans plus tard, un projet de refondation chrétienne des savoirs, subordonné à une herméneutique biblique.

Pages : 385 à 410

Collection : Rencontres, n° 593

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149514

ISBN : 978-2-406-14951-4

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14951-4.p.0385

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/10/2023

Langue : Français

Mots-clés : Saint Augustin, arts libéraux, christianisme ancien, disciplines, néoplatonisme, ordre, Porphyre, raison, signe, Varron

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier