



La (dé)construction des savoirs chez saint Augustin

Du *De ordine* au *De doctrina christiana*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Écritures des savoirs dans l'Antiquité aux premiers siècles de notre ère](#)

Author: Bouton-Touboulic (Anne-Isabelle)

Abstract: Les savoirs, en particulier les arts libéraux, font l'objet d'un processus de revitalisation de la part de saint Augustin. Sont ici comparées deux écritures des savoirs, d'une part dans un Dialogue philosophique de jeunesse, le *De ordine* (386), qui pose les fondements d'un système (*trivium* et *quadrivium*) appelé à perdurer, et d'autre part dans le *De doctrina christiana*, qui constitue, dix ans plus tard, un projet de refondation chrétienne des savoirs, subordonné à une herméneutique biblique.

Pages: 385 to 410

Collection: [Encounters](#), n° 593

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406149514

ISBN: 978-2-406-14951-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14951-4.p.0385

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 10-31-2023

Language: French

Keyword: Saint Augustin, arts libéraux, christianisme ancien, disciplines, néoplatonisme, ordre, Porphyre, raison, signe, Varron

[Display online](#)