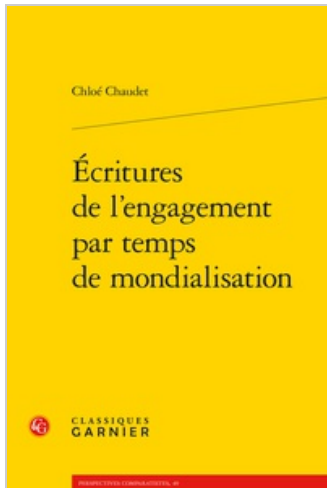


Classiques Garnier



L'œuvre engagée comme œuvre polémique ?

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [Écritures de l'engagement par temps de mondialisation](#)

Pages: 71 à 89

Année d'édition: 2016

Collection: [Perspectives comparatistes](#), n° 49

Série: [Littérature et mondialisation](#), n° 6

ISBN: 978-2-406-06091-8

ISSN: 2103-480X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06093-2.p.0071

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 28/09/2016

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)