

# Classiques Garnier



La fin problématique de la *Mélusine* de Jean d'Arras ou la rançon d'une structure impossible

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [Écriture et réécriture du merveilleux féerique. Autour de Mélusine](#)

*Auteur:* Wolfzettel (Friedrich)

**Pages:** 255 à 261

**Année d'édition:** 2012

**Collection:** [Rencontres](#), n° 37

**Série:** Civilisation médiévale, n° 2

**ISBN:** 978-2-8124-4385-5

**ISSN:** 2261-1851

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4385-5.p.0255

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution numérique:** 11/12/2012

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)