CLASSIQUES
GARNIER

Édition de VAN DER POEL (Marc), « Avant-propos de la deuxième édition », *Écrits sur la dialectique et l'humanisme*, AGRICOLA (Rodolphe), p. 11-11

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5871-2.p.0011

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVANT-PROPOS DE LA DEUXIÈME ÉDITION

Dans la première édition de cet ouvrage, on avait suivi l'édition d'Alardus de 1539 (A1 et A2). La présente édition offre un nouveau texte, basé sur la collation des sources principales du *In laudem philosophiae et reliquarum artium* et des chapitres choisis du *De inventione dialectica*. Pour le *De formando studio*, on a repris le texte récent de Van der Laan et Akkerman dans leur édition des lettres d'Agricola (2002). L'introduction, la traduction des textes, les notes et la bibliographie sélective ont été revues et mises à jour, quelques erreurs typographiques ont été corrigées.

Je dédie ce livre à la mémoire de Fokke Akkerman, décédé à Groningue le 13 janvier 2017.

Avril 2017

© 2018. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.