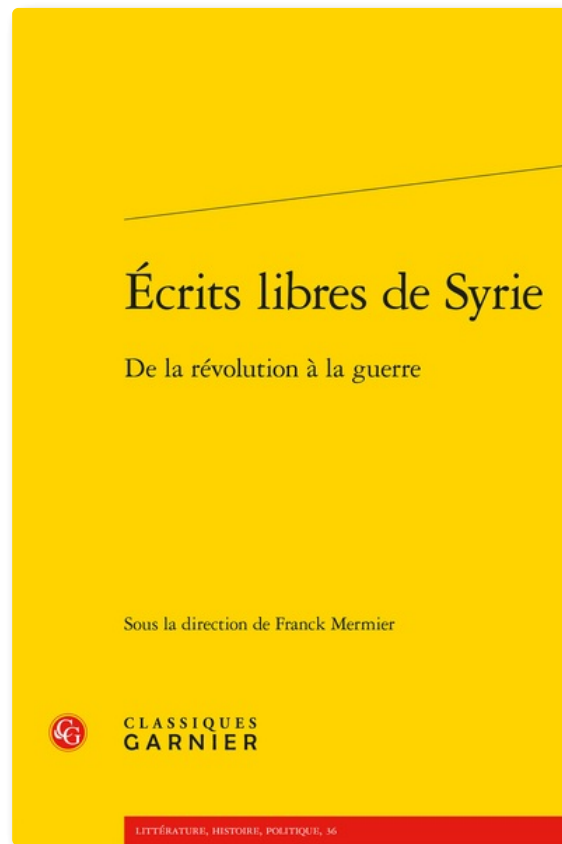




Le piège désiré

Chroniques damascènes, 2014

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Écrits libres de Syrie. De la révolution à la guerre](#)

Auteur : Mansour (Naïla)

Résumé : Écrivant sous un pseudonyme, l'auteure est encore à Damas lorsqu'elle écrit ces chroniques de la vie d'une opposante dans une ville sous le contrôle du régime et alors que ses amis vivent dans la clandestinité ou en exil. Elle montre comment le réel, la perception du temps, les rites sociaux sont perturbés par l'irruption d'une nouvelle temporalité, celle de la révolution et de la guerre.

[Lire un
extrait](#)

Pages : 53 à 66

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083689

ISBN : 978-2-406-08368-9

ISSN : 2261-5903

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08368-9.p.0053

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/09/2018

Langue : Français

Mots-clés : Syrie, Damas, révolution, guerre, répression, relations sociales

[Afficher en ligne](#)