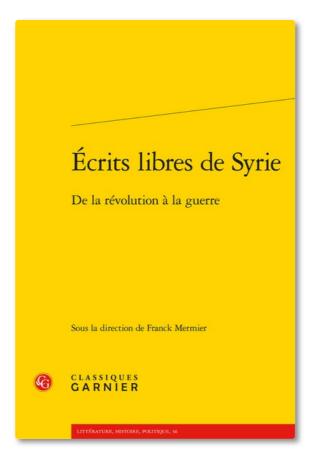
Classiques Garnier

Collections > Littérature comparée > Littérature, histoire, politique



La vieille ville de Damas ou la peur de l'Autre

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Écrits libres de Syrie. De la révolution à la guerre

Auteur: Salem (Jana)

Résumé : Ce récit d'une habitante de Damas, utilisant un pseudonyme, rapporte combien les relations sociales sont marquées par la méfiance et les catégorisations identitaires dans une capitale quadrillée par les forces de sécurité du régime. Elle prend pour exemple les critères présidant aux choix de location et de vente des appartements et à la recherche de l'entre-soi communautaire qui prévaut.

Lire un extrait

Pages: 225 à 230

Collection: Littérature, histoire, politique, n° 36

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406083689

ISBN: 978-2-406-08368-9

ISSN: 2261-5903

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08368-9.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 07/09/2018

Langue: Français

Mots-clés: Syrie, Damas, vieille ville, communautés confessionnelles, immobilier, quartier

Afficher en ligne