



CLASSIQUES
GARNIER

MONICAT (Bénédicte), « Bibliographie », *Écrits de femmes et livres d'instruction au XIX^e siècle. Aux frontières des savoirs*, p. 303-336

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08846-2.p.0303](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08846-2.p.0303)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES PRIMAIRES

- Conseils d'une maîtresse de pension à ses élèves sur la politesse et sur la manière de se conduire dans le monde*, 17^e éd., Lyon, Lecoffre, 1872.
- Cosmographie élémentaire à l'usage des pensionnats de jeunes demoiselles*, Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot frères, 1854.
- ADANSON, Aglaé, *La Maison de campagne*, Paris, Audot, 1822.
- AIGUEPERSE, Mathilde, *Suzel et sa marraine. Lettres*, Abbeville, F. Paillard, 1909.
- AIGUEPERSE, Mathilde, *Suzel mariée. Lettres*, Abbeville, F. Paillard, 1912.
- AIGUEPERSE, Mathilde, *Suzel maman. Lettres*, Abbeville, F. Paillard, 1912.
- ALQ, Louise d', *La Lingère et la modiste en famille*, Paris, Bureau des *Causeries familiales*, 1882.
- AMÉRO, Marie, *La Vie au désert : Scènes et tableaux*, Paris, Firmin-Didot, s. d.
- AMÉRO, Marie, *Fakirs et jongleurs*, Paris, Firmin-Didot, 1889.
- AMÉRO, Marie, *Le Seigneur tigre. Le Buffle. Le Naja. L'Hippopotame et le singe*, Paris, Firmin-Didot, 1889.
- AMÉRO, Marie, *Annamites et Chinois*, Paris, Firmin-Didot, 1889.
- AMÉRO, Marie, *La Fille du vigneron*, Paris, Lecène, Oudin, 1890.
- AMÉRO, Marie, *Du Gange au fleuve rouge. Récits anecdotiques*, Paris, Hatier, 1895.
- AMIS, Sophie, *Grammaire enfantine*, Paris, E. Gauguet, 1861.
- AMIS, Sophie, *Les Petites leçons à l'usage des classes élémentaires*, Paris, J.-E. Gauguet, 1882.
- AMIS, Sophie, *Les Devoirs et dictées à l'usage des classes élémentaires*, Paris, J.-E. Gauguet, 1882.
- AMIS, Sophie, *Bêtes et choses, ou les Fées aujourd'hui*, Limoges, Ardant, 1889.
- AMIS, Sophie et SCHÉFER, M^{me} G., *Travaux manuels et économie domestique à l'usage des jeunes filles*, Paris, Delagrave, 1885.
- AMIS, Sophie et SCHÉFER, M^{me} G., *Enseignement des travaux du ménage à l'usage des jeunes filles. Notions sur l'hygiène. Les soins du ménage, l'alimentation, la*

- cuisine, le blanchissage, le nettoyage et l'entretien des vêtements. Les soins à donner aux malades et aux enfants*, Paris, Delagrave, 1889.
- ASTIÉ DE VALSAYRE, Marie, *Mémoire sur l'utilité de l'enseignement de grammaire dans l'instruction de la femme*, Adressé à MM. les députés, Paris, Société d'imprimerie et Librairie administratives et des Chemin de fer, Paul Dupont, 1883.
- BARTHÉLÉMY-HADOT, Adélaïde, *Les Loisirs d'une bonne mère*, Paris, Déterville et Delaunay, 1811.
- BASSANVILLE, Anaïs, comtesse de, *Conseils aux enfants du peuple ou le Bien et le mal*, Paris, Janet, 1852.
- BASSANVILLE, Anaïs, *Le Musée du jeune amateur. Souvenir des peintres de toutes les écoles*, Paris, V^e Louis Janet, 1853.
- BASSANVILLE, Anaïs, *Géographie amusante, ou Plaisirs des vacances*, Paris, Vermot, 1858.
- BASSANVILLE, Anaïs, « Le Courage dans l'adversité », *Le Monde et ses merveilles, géographie amusante et instructive*, Paris, Rigaud, 1858-1859.
- BASSANVILLE, Anaïs, *Nouvelles cosmopolites : Mœurs, coutumes de divers peuples de l'Europe*, Paris, Lehubey, 1860.
- BASSANVILLE, Anaïs, *Les Ouvriers illustres*, Paris, Gedalge jeune, 1863.
- BASSANVILLE, Anaïs, *Causeries familières sur les sciences, les arts et la littérature*, 2 vol., Paris, P. Brunet, 1869-1870.
- BASTIDE, Jenny (M^{me} Camille BODIN), *Nouvelles morales et religieuses*, 2 vol., Paris, Heideloff et Campé, 1836.
- BASTIDE, Jenny (M^{me} Camille BODIN), *Causeries maternelles sur les premiers dons de Dieu étudiés dans la nature et dans l'histoire des peuples*, Paris, Hachette, 1852.
- BEAUFORT D'HAUTPOUL, Anne Marie, comtesse de, *Cours de littérature, ancienne et moderne, à l'usage des jeunes demoiselles*, Paris, Bossange et Masson, 1815.
- BEAUFORT D'HAUTPOUL, Anne Marie, comtesse de, *Nouveau Manuel complet de Littérature à l'usage des deux sexes, contenant, Un précis du style épistolaire, de logique, de philosophie, de morale; quelques notes sur l'esprit, le génie et le goût; un Précis de rhétorique; un Traité de la versification française; la Définition de tous les différents genres de composition en prose et en vers, avec des exemples tirés des prosateurs et des poètes les plus célèbres; et des Préceptes sur la Lecture à haute voix, par Vigée*, 2^e éd., Paris, Roret, 1828.
- BEAUROYRE, M^{me} de, *Poésies morales. Aux enfants de la France*, Morale, lecture, récitation. Cours supérieur et moyen (entièrement conforme au programme) pour les écoles supérieures, classes de grammaire des lycées et collèges, Paris, Bordeaux, Feret et fils, 1898.
- BELGIOJOSO, Christine, princesse TRIVULCE de, *Premières Notions d'histoire à l'usage de l'enfance. Histoire romaine*, Paris, Renouard, 1850.

- BENTZON, Thérèse, *Causeries de morale pratique*, Avec la collaboration de M^{lle} A. CHEVALIER, 1899, 3^e éd., Paris, Hachette, 1908.
- BERGER, Pauline et JURANVILLE, Clarisse, *La Civilité des petites filles*, 1894, 4^e éd., Paris, Larousse, 1900.
- BERGER, Pauline et JURANVILLE, Clarisse, *Le Troisième Livre de lecture à l'usage des jeunes filles*, Paris, Larousse, 1891.
- BERGER, Pauline et JURANVILLE, Clarisse, *Le Bagage scientifique de la jeune fille*, Paris, Larousse, 1899.
- BERGOUIGNAN, Henriette, *Nouvelle Théorie musicale par demandes et réponses à l'usage des commençants*, Toulouse, impr. Douladoure-Privat, 1884.
- BERNARD, Laure, *Les voyages modernes racontés à la jeunesse*, Paris, Lehuby, 1844.
- BERNIGOLE-FORCADE, J.-B. et BERNIGOLE-FORCADE, M^{me}, *Prosodie élémentaire ou Nouveau traité de prononciation française*, Bagnères, imprimerie de J.-M. Dossun, 1845.
- BÉROT, Marie-Louise, *Conseiller du Bonheur social ou Moyens d'être heureux*, 2^e éd., Bordeaux, Librairie de la Mutualité, 1905.
- BERRANGER, Sophie, *Le Progrès, album de lecture*, Nantes, Guéraud et C^{ie}, 1855.
- BERTIN, Marthe, *Les Causeries de Mademoiselle Mélin, récits sur les petits devoirs de société*, Tours, A. Mame, 1883.
- BERTIN, Marthe, *La Petite Maison rustique*, Paris, Delagrave, 1886.
- BERTIN, Marthe, *Madame Grammaire et ses enfants*, Paris, C. Delagrave, 1883.
- BIAUZON, M^{me}, *Exercices pratiques d'orthographe pour les petits enfants*, Paris, l'auteur, 1893.
- BLANQUIÈS, Lucie, *Traité de physique : pesanteur, hydrostatique, propriété des gaz, chaleur*, Paris, Picard, 1909.
- BLÉSINSKA, M^{me} de, *Jeu alphabétique, historique et géographique*, Paris, Pierre Blanchard, 1824.
- BLIN, M^{me} Veuve, *La Bonne Fermière, ou Nouveau traité de la basse-cour, suivi de plusieurs expériences rurales et zoologiques*, Paris, A. Moreau, 1830.
- BOCHET, M^{lle} L., *Livre du Jour de l'An et des fêtes : Recueil de lettres et de compliments à l'usage de l'enfance précédé d'observations sur la forme des lettres*, Paris, Garnier, 1862.
- BODIN, J., M^{me}, *À travers les fleurs, simple histoire*, Par M^{me} Huguette (M^{me} J. B.), Tours, Alfred Cattier, 1889.
- BODIN, J., M^{me}, *Nos Fleurs, petites causeries botaniques*, Par M^{me} Huguette (M^{me} J. Bodin), Paris, Picard et Kaan, 1894.
- BODIN, J., M^{me}, *Une Famille d'ouvriers, entretiens familiers*, Rennes, impr. de H. Vatar, 1908.
- BOILEAU, Mélanie de, *Cours élémentaire d'histoire universelle rédigé sur un nouveau plan, ou Lettres de M^{me} d'Ivry à sa fille*, Paris, J. G. Dentu, 1809.

- BOILEAU, Mélanie de, *Atlas historique, chronologique et littéraire*, Paris, l'auteur, 1822.
- BOILEAU, Mélanie de, *Tableau historique et chronologique de l'histoire de France, donnant la suite des rois de France depuis Pharamond jusqu'à Louis XVI*, Paris, impr. de F. Didot, 1819.
- BOISGONTIER, Élixa, *Les Petites Filles savantes, Nouveau théâtre des demoiselles*, Paris, Fonteney et Peltier, 1851.
- BONNET, M^{me}, *L'Épellation simplifiée, syllabaire à l'usage des enfans qu'on élève avec soin, dès l'âge de trois ans*, Paris, Lequien, 1822.
- BOISSIEUX, comtesse de, *La Politesse du jeune âge à l'usage des maisons d'éducation des deux sexes*, 2^e éd., Paris, J.-Élie Gauguet, 1862.
- BOISSIEUX, comtesse de, *Le Vrai Manuel du savoir-vivre, conseils sur la politesse et les usages du monde*, Paris, Gauguet, 1877.
- BONNAT, M^{me}, *Botanique à l'usage de la jeunesse*, 1839, 5^e éd., Paris, Lille, L. Lefort, 1864.
- BONNAT, M^{me}, *Le jeune botaniste*, 4^e éd., Lille, Paris, J. Lefort, 1873.
- BOÛARD, Baronne S. de, *Frère Ange*, Tours, A. Mame et fils, 1892.
- BOUGEAULT, Alfred, *Principes de composition et de style*, 2^e éd., Paris, Hachette, 1853.
- BOURDON, Mathilde, *Sainte Radegonde, reine des Francs*, Lille, L. Lefort, 1853.
- BOURDON, Mathilde, *Politesse et savoir-vivre à l'usage des pensionnats de demoiselles*, Paris, Tournai, H. Casterman, 1864.
- BOURDON, Mathilde, *La Machine à coudre*, Lille, Lefort, s. d.
- BOURGIN, M^{me} H., *Cours élémentaire de physique. 3^e année (Pesanteur, Chaleur)*, Enseignement secondaire des jeunes filles, Paris, Delagrave, 1908-1909.
- BOURGOIN, C., M^{me}, *Dictées pour les jeunes filles de huit à douze ans*, Paris, M^{me} V^{ve} Maire-Nyon, 1855.
- BOURGOIN, C. et SCHMIDT, M., *Couture élémentaire et travaux d'agrément, suivis de notions très simples d'économie domestique et d'hygiène*, Ouvrage rédigé d'après le programme officiel des travaux manuels pour les filles. Cours moyen et cours supérieur. Préparation aux brevets de capacité de l'instruction primaire, 1884, 5^e éd., Paris, A. Pigoreau, 1887.
- BOUROTTE, Mélanie, *Métamorphoses de Féruc l'Estrange, ou les Résultats du reboisement*, Paris, Didier, 1875.
- BOUROTTE, Mélanie, *La Protection envers les animaux. Bêtes et gens*, Ouvrage couronné par la Société protectrice des animaux de Paris, Limoges, E. Ardant, 1879.
- BOUROTTE, Mélanie, *La Maison du roc : bêtes et gens*, Limoges, Ardant, 1896.
- BOUROTTE, Mélanie, *La Maison forestière*, Limoges, E. Ardant, 1899.
- BOURNAND, M^{me} et GRANDMAISON, M^{me} de, *Les Arts du crayon et du pinceau*, Paris, Librairie Nationale d'Éducation et de Récréation, 1914.

- BOUTET DE MONVEL, M^{me}, *Petite Histoire ancienne pour les enfants*, Paris, E. Plon, 1876.
- BOUVARD, M^{lle} A., *Guide des genres des substantifs français neutres dans les autres langues*, Paris, l'auteur, 1864.
- BRADI, Agathe, comtesse de, *Du Savoir-vivre en France au dix-neuvième siècle, ou Instruction d'un père à ses enfants*, Paris, Levrault, 1838.
- BRANDÈS, Mary, *Bébé cordon bleu. Petit livre de cuisine pour les enfants*, 3^e éd., Paris, Ollendorff, 1888.
- BRAQUAVAL, Pauline (M^{me} L'OLIVIER), *Les Fleurs de l'enfance, Premières lectures dédiées par une institutrice à ses plus jeunes élèves*, Tournai, Castermann, 1857.
- BRAQUAVAL, Pauline (M^{me} L'OLIVIER), *Manuel de politesse et de savoir-vivre à l'usage des jeunes filles*, Paris, Lethielleux, 1864.
- BRAY, Marie de (Marie DRAVIGNY), *Premiers Enseignements chrétiens en forme de petites histoires pour les petites filles*, Paris, V. Sarlit, 1859.
- BRÈS, Henriette, *Mon Premier tour du monde*, Paris, Hachette, 1902.
- BROULAND, Joséphine, *Explication du tableau spécimen d'un dictionnaire des signes du langage mimique*, mettant toute personne en état de l'apprendre seule, Ouvrage couronné à un concours de la Société centrale d'éducation et d'assistance pour les Sourds-Muets, Paris, Boucquin, Imp. de l'Institution Impériale des Sourds-Muets, 1855.
- BRUN, Élisabeth, *L'Été*, Paris, Gaume frères, 1839.
- BRUN, Élisabeth, *École des jeunes demoiselles. Lettres sur l'éducation*, d'après l'ouvrage de l'Abbé Reyre, Lille, Lefort, 1854.
- CAHOURS, Auguste et RICHE, Alfred, *Chimie des demoiselles : leçons professées à la Sorbonne*, Paris, J. Hetzel, 1869.
- CAILLARD, M^{me} Paul, *Robert l'apprenti ou l'Histoire interrompue*, Petite civilité en action à l'usage des écoles primaires, Paris, C. Delagrave, 1880.
- CANTELOU, Sophie de, *Un peu de tout*, Paris, Librairie générale de vulgarisation, 1886.
- CANTELOU, Sophie de, *À travers champs*, Bibliothèque des notions générales, Paris, Librairie générale de vulgarisation, 1886.
- CANTELOU, Sophie de, *Les Voyages de l'oncle Pierre*, Paris, Librairie générale de vulgarisation, 1886.
- CANTELOU, Sophie de, *Protégés et persécutés*, Rouen, Mégard, 1888.
- CANTELOU, Sophie de, *Un Voyage de vacances, ou Une excursion de jeunes filles*, Rouen, Mégard, 1889.
- CANTELOU, Sophie de, *Deux amis d'aventure*, Rouen, Mégard, 1893.
- CANTELOU, Sophie de, *Viviane la vaillante*, Limoges, E. Ardant, 1896.
- CANTELOU, Sophie de, *Au pôle nord*, Paris, Librairie de livres de prix, 1912.
- CARROY, Julie, *Étude et récréation, ou l'Intérieur d'un pensionnat*, Paris, Parmentier, 1825.

- CAVÉ, Marie-Élisabeth, *Le Dessin sans maître, méthode pour apprendre à dessiner de mémoire*, Paris, Susse frères, 1850.
- CAVÉ, Marie-Élisabeth, *La Couleur*, 3^e éd., Paris, Plon, 1863.
- CARPENTIER, Émilie, *La Botanique d'Andrée*, Paris, Lefèvre et Guérin, 1887.
- CARPENTIER, Émilie, *Histoire des reines de France*, Paris, J. Vermot, 1863.
- CARPENTIER, Émilie, *La Ménagerie des enfants*, Paris, Vermot, s. d.
- CAUMONT, Anne-Marie-Louise Lardenois de, *Récitations. Choix d'exercices de mémoire*, Petite encyclopédie des écoles, Paris, Delagrave, 1875.
- CELLIEZ, Adélaïde, *Historique de l'instruction du Chinois qui a été présenté au roi, le 8 octobre 1821, par M. Philibert, capitaine de vaisseau et député de l'île de Bourbon à Paris*, Blois, Librairie d'Aucher-Éloy, 1822.
- CELLIEZ, Adélaïde, *Les Anciens et les Français, ou Véritables beautés de l'histoire de France et des Bourbons, spécialement destiné à la jeunesse*, Paris, Pichard, Delaunay, l'auteur, 1822.
- CELLIEZ, Adélaïde, M^{lle}, *Scènes de l'histoire contemporaine, événements, anecdotes, souvenirs, personnages depuis la Révolution jusqu'à nos jours*, Paris, Ducrocq, 1861.
- CELNART, Élisabeth, *L'Enfance conduite à Dieu, ou Prières du jeune âge jusqu'à la Première Communion*, Clermont-Ferrand, Thibaudet-Landriot, 1837.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Analise [sic] grammaticale simplifiée et raisonnée*, Paris, L'auteur, 1833.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Analyse logique*, Paris, chez A. Boblet, 1838.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Syntaxe du substantif, Du nombre en général*, Paris, chez A. Boblet, 1838.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Syntaxe d'accord de l'adjectif déterminatif*, Paris, chez A. Boblet, 1839.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Lexicographie. Conjugaison des verbes réguliers*, 3^e éd., Paris, chez A. Boblet, 1839.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Lexicographie. Conjugaison et orthographe des verbes*, Paris, chez A. Boblet, 1839.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Fin du nombre dans le substantif. Nombre dans les noms propres*, Paris, chez A. Boblet, 1839.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Leçons de grammaire française. Orthographe. Mots homonymes dans la conjugaison*, Paris, chez A. Boblet, 1839.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Cours complet d'orthographe*, L'Orthographe enseignée par la pratique. Exercices préparatoires pour les enfants de 5 à 7 ans, recueil d'exercices très-faciles pour copie, épellation, dictée, etc., présentant un Traité élémentaire et complet d'orthographe d'usage, et quelques notions d'orthographe de principes, 2^e éd., Paris, Dezoby, E. Magdeleine et C^{ie}, 1847.
- CHARRIER-BOBLET, M^{me}, *Cours d'émulation* de Mesdames BOBLET et CHARRIER.

- Notions très-élémentaires d'orthographe, cours théorique et pratique*, Paris, chez A. Boblet, s. d.
- CHASTENAY, Victorine de, *Calendrier de flore, ou Études de fleurs d'après nature*, 3 vol., Paris, Maradan, An X-XI [1802-1803].
- CHEVREAU-LEMERCIER, Fortunée, *Chants pour les enfants des salles d'asile*, Paris, Hachette, 1845.
- CHEVREAU-LEMERCIER, Fortunée, *Premières leçons sur l'histoire sainte ou Explication des 50 images sur les principaux faits de l'Ancien Testament à l'usage des salles d'asile*, Paris, Hachette, 1853.
- CHIPÉLY, M^{me}, *Conversations d'une mère avec ses filles, ou les Leçons sans le savoir*, Paris, Masson, 1825.
- COCHERIS, Pauline, *Pédagogie des travaux à l'aiguille à l'usage des écoles de filles précédée d'une étude sur l'enseignement de la couture en Angleterre, en Allemagne, en Suisse, en Italie et en Belgique et suivie d'un questionnaire et d'une histoire de la machine à coudre*, Paris, Ch. Delagrave, 1882.
- COCHERIS, Pauline, *Histoires sérieuses sur une pointe d'aiguille ou les Outils de nos mères*, Paris, C. Delagrave, [1886].
- COIGNET, Clarisse, *Cours de morale à l'usage des écoles laïques*, Paris, L. Chevalier, 1874.
- COIGNET, Clarisse, *De l'éducation dans la démocratie*, Paris, Ch. Delagrave, 1881.
- COIGNET, Clarisse, *La Morale dans l'éducation*, Paris, Delagrave, 1883.
- COLLIN, Julie, *La Littérature raisonnée ou les Principes de la littérature d'après Batteux, appuyés des préceptes de Boileau, et accompagnés de réflexions tirées des meilleurs auteurs*, Paris, Guillemot, 1855.
- COLLIN, Laure, *Histoire abrégée de la musique et des musiciens*, Paris, Delagrave, 1882.
- COLLIN, Laure, *Manuel d'enseignement de la Méthode chorale enfantine appliquée dans les écoles*, Paris, Delagrave, 1883.
- COLLIN, Victorine, *Manuel méthodique et universel de littérature à l'usage des maisons d'éducation religieuses et séculaires, et des jeunes personnes qui se destinent à l'enseignement*, Paris, Isodore Pesron, 1848.
- COMTE, Aglaé, *Histoire naturelle racontée à la jeunesse, ou Exposé des instincts et des mœurs des animaux, précédé d'une Notice sur les races humaines*, Ouvrage adopté par le conseil de l'instruction publique, Paris, P.-C. Lehuby, 1853.
- COOL, Delphine de (M^{me} Arthur ARNOUD), *Traité de peintures vitrifiables sur porcelaine dure et porcelaine tendre sur émail*, Paris, V. de St-Martin et frères, 1866.
- COOL, Delphine de (M^{me} Arthur ARNOUD), *L'Aquarelle, Gouache, Miniature*, Paris, A.-M. Beaudelot, 1892.
- CORTAMBERT, Louise (Pseud. Charlotte DE LA TOUR), *Le Langage des fleurs*, 1819, 12^e éd., Paris, Garnier, 1876.

- COUSSAN, M^{me}, avec le concours de M. COUSSAN, son mari, *Méthode infallible, aussi ingénieuse qu'attrayante, pour apprendre à lire aux enfants en trente jours, et à orthographier, deux mois plus tard, plusieurs milliers de mots*, Bordeaux, impr. de J. Dupuy, 1855.
- COUSSAN, M^{me}, *Nouvelle méthode de calcul, basée sur la décomposition des chiffres*, Bordeaux, impr. de v^{ve} J. Dupuy, 1860-1861.
- CURO, Marie, *Études morales et religieuses*, 1849, 2^e éd., Paris, Hachette, 1850.
- CURO, Marie, *Mois de Marie des pensionnats et des écoles*, Paris, C. Douniol, 1859.
- CURO, Marie, *Préparation des jeunes garçons à la Première Communion*, Paris, V. Sarlit, 1861.
- CURO, Marie, *Alphabet des bonnes mères de famille et des jolis enfants*, Paris, Bernardin-Béchet, 1869.
- CURO, Marie, *Cours de littérature et de Belles-Lettres suivi d'un recueil de citations et de modèles extraits de nos chefs-d'œuvre littéraires et enseignant le style par l'exemple*, Paris, Bernardin-Béchet, 1869.
- DALLET, E., M^{me}, *Petite Méthode de lecture pour l'emploi des caractères mobiles à l'usage des écoles et des familles*, Paris, C. Delagrave, 1889.
- DEBIERNE-REY, Lisbeth (M^{me} DEBIENNE), *Dictées morales et grammaticales pouvant servir d'exercices de lecture courante*, Paris, V^{ve} Maire-Nyon, 1855.
- DEBIERNE-REY, Lisbeth (M^{me} DEBIENNE), *Dictées de grammaire*, 4^e éd., Paris, V^{ve} Maire-Nyon, 1857.
- DEBIERNE-REY, Lisbeth (M^{me} DEBIENNE), *Dictées de l'enfance*, Paris, V^{ve} Maire-Nyon, 1875.
- DELACROIX, M^{me}, *Le Langage des fleurs. Nouveau vocabulaire de flore contenant la description des plantes employées dans le langage des fleurs*, Paris, Delarue, 1881.
- DELAFAYE-BRÉHIER, Julie, *Civilité du premier âge*, Paris, Eymery, 1816.
- DELORME, Marie, *Les Petits cahiers de M^{me} Brunet*, Paris, A. Colin, 1888.
- DELORME, Marie, *Petite cuisine. Notions d'hygiène alimentaire. Recettes de cuisine. Conseils pour les familles et les petits ateliers*, Paris, A. Colin, 1895.
- DELORD, Taxile, *Les Fleurs animées*, Paris, Gabriel de Gonet, 1847.
- DEMOULIN, Anaïs, *Ampère*, Paris, Hachette 1881.
- DEMOULIN, Anaïs, *Le Chaud et le froid*, Paris, Hachette, 1881.
- DEMOULIN, Anaïs, *La Pluie et le beau temps*, Paris, Hachette, 1881.
- DEMOULIN, Anaïs, *Les Richesses minérales : charbons, pierres et métaux*, 2^e éd., Paris, Hachette, 1884.
- DEMOULIN, Anaïs, *Une École où l'on s'amuse*, Paris, Hachette, 1884.
- DESCHARD, Marie (M. MARYAN) et BÉAL, Gabrielle, *Le Fond et la forme. Le Savoir-vivre pour les jeunes-filles*, Paris, Bloud et Barral, 1896.
- DESHAYES-WIART, M^{me}, *Copie et lecture*, Petite encyclopédie des écoles (Classes élémentaires), Paris, Ch. Delagrave, 1876.

- DÉSIR, Aline, *Abécédaire français*, Paris, l'auteur, 1872.
- DES PREZ DE LA VILLE TUAL, M^{me} C. des, *Récits familiaux dédiés aux enfants des campagnes*, Nouvelle édition, Tours, Mame 1877.
- DREYFUS, Mathilde, *Leçons d'hygiène et d'économie domestique*, Paris, Félix Alcan, 1903.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *L'Histoire de l'Algérie racontée à la jeunesse*, Paris, A. Allouard, 1848.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Les Femmes illustres de la France*, Paris, Librairie de l'enfance et de la jeunesse Eugène Ducrocq, successeur de P.-C. Lehuby, 1850.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Les Femmes illustres de l'Europe*, Paris, Lehuby, 1852.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Géographie élémentaire*, Lyon, Périsse, 1855.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Les Femmes pieuses de la France*, Paris, Périsse frères, 1856.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Du Style épistolaire : préceptes et modèles* (tome premier, partie de l'élève), Paris, Lyon, Périsse, 1857.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Les Reines illustres*, Paris, Magnin, Blanchard et C^{ie}, 1858.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *L'Australie. Esquisses et tableaux*, Par A. S. de Doncourt, Lille, J. Lefort, 1869.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *À travers l'Océanie*, Lille, Lefort, 1874.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Une Semaine à Cracovie*, 1873, 5^e éd., Lille, J. Lefort, 1888.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *La Perse : géographie, histoire, mœurs, gouvernement*, Lille, J. Lefort, 1885.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *Mère et fille ou la Protection des animaux dans la famille*, Paris, Sarlit, 1886.
- DROHOJOWSKA, Antoinette, comtesse de, *L'Abyssinie, d'après James Bruce et les voyageurs contemporains*, A. S. de Doncourt, Lille, Lefort, 1886.
- DUBOIS, E., M^{me}, *Atlas historique formant un cours complet d'histoire*, Dijon, Imprimerie de E. Cornillac, 1855.
- DUMONT, Mélanie, *Promenades en France*, Paris, Desesserts, 1843.
- DUFRENOY, Adélaïde, *La Femme auteur*, Paris, Béchét, 1812.
- DUFRENOY, Adélaïde, *Le Tour du monde, ou Tableau géographique et historique de tous les peuples de la terre, contenant une description succincte des pays qu'ils habitent ; un aperçu des mœurs, coutumes, religions et lois qui leur sont particulières, ainsi que des révolutions qu'ils ont éprouvées : un exposé de leurs principaux monumens et antiquités : des notices biographiques sur leurs hommes les plus*

- illustres ; l'état de leur littérature, celui de leur industrie, de leur commerce, etc.*, Paris, A. Eymery, 1814.
- DUFRENOY, Adélaïde, *La Petite Ménagère, ou l'Éducation maternelle*, Paris, A. Eymery, 1816.
- DUFRENOY, Adélaïde, *Beautés de l'histoire de la Grèce moderne*, Paris, A. Eymery, 1825.
- DUPUIS, Eudoxie, *En remontant !... Voyage du Présent au passé*, Paris, Delagrave, 1883.
- DUPUIS, Eudoxie, *Un Voyage au Japon*, Victorien Aury, Paris, Delagrave, 1884.
- DUPUIS, Eudoxie, *Autour du monde, voyage d'un petit algérien*, Paris, Delagrave, 1889.
- DUPUIS, Eudoxie, *Promenade de deux enfants à l'Exposition*, Paris, Delagrave, 1890.
- DUPUIS, Eudoxie, *Promenades de M. Papavert au Jardin d'acclimatation. Le Carnaval américain*, Paris, Delagrave, 1890.
- DUPUIS, M^{me} F, *Introduction à l'étude de la botanique et de la zoologie*, Dijon, impr. de Douillier, 1847.
- EMERY, Marie (M^{me} VAN DEN BUSCHE), *Les Fêtes chrétiennes, récits offerts aux jeunes personnes*, Lille, Lefort, 1858.
- ERMOLAEV, DE TALISIN, DE BOGDANOV et DE KOVALEV, M^{lles}, traductrices, *Introduction abrégée à l'étude de la géographie mathématique et à la connaissance du globe céleste*, Moscou, imp. de N. S. Vsevolojky, 1810.
- ERNST, Amélie, *Mes lectures en prose*, Neuchâtel, Attinger frères, 1894.
- ESTIENNE-BOUCHER, M^{me}, *Nouvelles Lectures en prose et en vers ou Leçons abrégées de littérature et de morale pour servir aux examens du certificat d'étude*, Paris, P. Dupont, 1889.
- FABRE D'OLIVET, Madame, *Conseils à mon amie sur l'éducation physique et morale des enfants*, Paris, Delauney, A. Eymery, Bossange, 1820.
- FAIEX et MORET, M^{mes}, *Géographie de la France*, Paris, Bulletin des examens, 1887.
- FALAIZE, Caroline, *Leçons d'une mère à ses enfants sur la religion*, 2^e éd. 1836, 4^e éd., Paris, Sarlit, 1866.
- FALLET, Céline, *Voyage en Alsace et en Lorraine*, Rouen, Mégard, 1851.
- FALLET, Céline, *Histoire de Marie Stuart, reine d'Écosse*, Rouen, Mégard, 1853.
- FALLET, Céline, *Princes de l'art : architectes, sculpteurs, peintres, graveurs, musiciens, poètes, orateurs*, Rouen, Mégard, 1855.
- FALLET, Céline, *Cent choses utiles*, Rouen, Mégard, 1872.
- FAURE, M^{me} Cl., *La Cuisine hygiénique : Menus au jour le jour, 180 recettes culinaires*, Paris, Larousse, 1912.
- FAURE, H., M^{lle}, *Instruction maternelle, ou Direction morale de l'enfance*, Paris, Delloye, 1840.
- FAUCON, Emma, *Lettres d'une jeune fille à sa mère*, Paris, E. Maillet, 1865.

- FAUCON, Emma, *Récits instructifs sur les sacrements*, Limoges, Ardant, 1867.
- FAVRE, Julie, *Montaigne, moraliste et pédagogue*, Paris, Fischbacher, 1887.
- FERON, M^{me} A, *L'Homme : Origines, lutttes, destinées*, Précédé d'une lettre préface de Camille Flammarion, Paris, Georges Carré, 1890.
- FILLEUL DE PÉTIGNY, Clara, *Jeunes voyageurs en Palestine*, Paris, Picard, 1843.
- FILLEUL DE PÉTIGNY, Clara, *Petite Promenade dans Paris. (Rive gauche de la Seine)*, Paris, Maugars, 1844.
- FILLEUL DE PÉTIGNY, Clara, *Récréation au Jardin-des-Plantes*, Paris, Maugars, 1844.
- FILLEUL DE PÉTIGNY, Clara, *L'Algérie*, Paris, Pornin, 1846.
- FILLEUL DE PÉTIGNY, Clara, *Voyage en Suisse ou détails intéressants sur les productions naturelles et industrielles, les monuments, les curiosités, les mœurs et usages des habitants de ces contrées*, 1851, Limoges, F-F. Ardant, 1878.
- FILLEUL DE PÉTIGNY, Clara, *Souvenirs de voyage dans l'Asie, le nord de l'Afrique. Syrie, Algérie, Tripoli, Tunis, etc.*, Limoges, Ardant, 1884.
- FLAMANVILLE, M^{me} de, *Koraïme, ou l'Illustre infortunée, nouvelle mongolienne*, Paris, Dujardin, 1805.
- FLAUBERT, Gustave, *Bouvard et Pécuchet*, Paris, Librairie Générale Française, 1999.
- FLAVIGNAC, M^{me} de, *Encyclopédie des jeunes demoiselles, ou Choix de conversations instructives*, Limoges, Barbou frères, 1872.
- FLESSELLES, M^{me} de, *Les Jeunes Voyageurs en France ; Histoire amusante destinée à l'instruction de la jeunesse, contenant ce que la France présente de plus curieux*, Paris, Blanchard, 1822.
- FLEUR, Louise, *Nouvelle Méthode de lecture et de prononciation servant en même temps de premier livre d'orthographe*, Paris, l'auteur, 1870.
- FOA, Eugénie, *Sainte Geneviève. Patronne de Paris*, Paris, l'auteur, 1841.
- FOA, Eugénie, *Courage et résignation, contes historiques dédiés à la jeunesse : Vercingétorix, Grisel Raleigh, M^{lle} de Lafayette, Oberlin, Marie de Beaufort, Deux princes d'Orléans, M^{me} Campan*, Paris, A. Bédelet, 1863.
- FOUILLÉE, Augustine (G. BRUNO), *Francinet. Principes généraux de la morale, de l'industrie, du commerce et de l'agriculture*, Paris, E. Belin, 1869.
- FOUILLÉE, Augustine (G. BRUNO), *Le Tour de la France par deux enfants, devoir et patrie, livre de lecture courante*, Paris, E. Belin, 1877.
- FOUILLÉE, Augustine (G. BRUNO), *Instruction morale et civique pour les petits enfants*, Paris, Belin, 1882.
- FOUILLÉE, Augustine (G. BRUNO), *Les Enfants de Marcel, Instruction civique et morale en action, livre de lecture courante*, Paris, V^o E. Belin et fils, 1887.
- FRESNE, Baronne de, *Le Nouveau Langage des fleurs des dames et des demoiselles*, 1858, 8^e éd., Paris, Taride, 1885.
- GAILLARD, Gabriel-Henri, *Rhétorique française à l'usage des jeunes demoiselles*, Paris, Ganeau, 1748.

- GARCIN, Euphémie, *Conseils aux jeunes filles*, Paris, Firmin-Didot, 1858.
- GARCIN, Euphémie, *Madame Roland*, Paris, Martin, 1880.
- GARCIN, Euphémie, *Étienne Marcel*, Paris, Martin, 1882.
- GATTI DE GAMOND, Zoé, *De la condition sociale des femmes au 19^e siècle, et de leur éducation publique et privée*, Bruxelles, Berthot, 1834.
- GATTI DE GAMOND, Zoé, *Fourier et son système*, Paris, Desessart, 1838.
- GATTI DE GAMOND, Zoé, *Grammaire élémentaire de la langue française destinée à l'enseignement des classes laborieuses*, Tournai, Casterman, 1854.
- GATTI DE GAMOND, Isabelle, *Cours d'éducation et d'instruction pour les jeunes filles*, Paris, Auguste Ghio, 1878.
- GAUDON, A., *Premiers Exercices de calcul et petits problèmes raisonnés accompagnés de questionnaires à l'usage des classes enfantines*, Paris, Hachette, 1876.
- GAUDON, A., *Méthode phonomimique d'Augustin Grosselin. Récits enfantins*, Textes explicatifs servant d'exercices de lecture courante et correspondant aux 32 éléments phonétiques personnifiés par la phonomimie, Paris, Picard, 1878.
- GAULLE, Joséphine de, *Excursions dans le département de Seine-et-Oise*, Paris, Tournai, Casterman, 1861.
- GAULLE, Joséphine de, *Perles de la littérature contemporaine*, Lille, J. Lefort, 1870.
- GAUTHIER, B., M^{lle}, *Leçons de chimie. Brevet supérieur. Écoles normales d'institutrices. Deuxième année.*, Nouvelle édition, Paris, Fernand Nathan, 1909.
- GAUTIER, Judith, *Un Général de cinq ans*, Paris, Berger-Levrault, 1918.
- GAZALBOU, Thérèse, *Lecture en 30 leçons*, Conférence faite à Bordeaux, salle de l'Académie, Bordeaux, impr. G. Gounouilhou, 1884.
- GAZALBOU, Thérèse, *Nouvelle méthode rationnelle de lecture*, Bordeaux, impr. G. Gounouilhou, 1884.
- GENLIS, Félicité de, *Annales de la vertu, ou Cours d'histoire à l'usage des jeunes personnes*, Tome Premier, Paris, Dufour et Roux, 1781.
- GENLIS, Félicité de, *La Botanique historique et littéraire*, Paris, Maradan, 1810.
- GENLIS, Félicité de, *Maison rustique, pour servir à l'éducation de la jeunesse, ou Retour en France d'une famille émigrée*, 1810, Paris, Maradan, 1811.
- GENLIS, Félicité de, *La Femme auteur*, 1804, Paris, Gallimard, 2007.
- GILLET-DAMITTE DE JANVILLE, M., *Arithmétique des jeunes filles*, 3^e éd. Paris, Lyon, Périsse, 1839.
- GIRARDET, Marie, *Maman et bébé. Lectures pour les tout petits*, Paris, Belin, 1890.
- GOMBAULT, Augustine, *Abrégé méthodique d'histoire de France, ou Explication des énigmes historiques de M. D. Lévi*, Paris, l'auteur, M. Lévi, principaux libraires, 1839.
- GOURAUD, Julie, *Le Mois de Marie à l'usage de la jeunesse*, Paris, Julien, Lanier, etc., 1854.

- GOURAUD, Julie, *Petites Vérités aux jeunes personnes*, Paris, Maillet, 1864.
- GOURAUD, Julie, *Esquisses morales*, Paris, Hervé, 1866.
- GOURNAY, Marie de, « Grief des dames », 1626, *Égalité des hommes et des femmes. Grief des dames*, Paris, Arléa, 2008.
- GRANDMAISON, Marie de, *Les récits d'Hélène*, Paris, Guérin, 1892.
- GRANDMAISON, Marie de, *Au Jardin des Plantes*, Paris, É. Gaillard, 1900.
- GRANDMAISON, Marie de, *Les Guerrières de France*, Tours, A. Mame et fils, 1902.
- GRANDMAISON, Marie de, *Voyage de Maurice. Trois jours à Paris*, Paris, É. Gaillard, 1906.
- GRANDMAISON, Marie de, *Les Expériences scientifiques des jeunes amateurs*, Paris, É. Gaillard, 1909.
- GRANDMAISON, Marie de, *AEIOU (suite de l'alphabet illustré)*, Paris, É. Gaillard, 1912.
- GRANDMAISON, Marie de, *Alphabet illustré*, Paris, É. Gaillard, 1912.
- GRANDMAISON, Marie de, *Le Tour de France*, Paris, Lefèvre et Guérin, s. d.
- GRANGEON, Marie, *Histoire de France à vol d'oiseau*, Roanne, impr. E. Ferlay, 1885.
- GRÉVILLE, M^{me} Henry, *Instruction morale et civique des jeunes filles*, 1882, 14^e éd., Paris, E. Weill et G. Maurice, 1883.
- GUERRIER DE HAUPT, Marie, *Première Histoire de France des enfants*, Limoges, Barbou, 1873.
- GUERRIER DE HAUPT, Marie, *Première Géographie moderne des enfants*, Limoges, Barbou, 1873.
- GUERRIER DE HAUPT, Marie, *La Protection des animaux*, Limoges, Ardant, 1884.
- GUILLON, Nanine, *Les Gâteaux de la Mère Justin*, Limoges, Ardant frères, 1860.
- GUIMPS, Baronne de, *L'Histoire mise à la portée des enfans, contenant ce qu'ils doivent connaître de l'Histoire Ancienne, de celle des Romains et du Bas-Empire ; précédée d'une introduction à l'étude de l'histoire, et suivie d'un précis sur les Arabes*, 3 vol., Paris, L. Colas, 1819.
- HALT, Marie Robert, *Suzette, livre de lecture courante à l'usage des jeunes filles. Morale, leçons de choses, économie domestique, ménage, cuisine, couture*, Paris, Delaplane, 1888-1889.
- HALT, Marie Robert, *Écoliers et écolières, livre de lectures courantes*, Paris, Paul Delaplane, 1891.
- HALT, Marie Robert, *Deuxièmes Lectures. Leçons de morale et leçons de choses, éducation du sentiment, instruction usuelle, proverbes et maximes en action (cours élémentaire)*, Paris, P. Delaplane, 1897.
- HAMEAU, Louise, *La Ménagerie de Mademoiselle Suzette*, Paris, Firmin-Didot, 1891.
- HENNEQUIN, M^{me}, *Précis indiquant l'assemblage de la carte géographique de France*, s. l., 1810.

- HIPPEAU, Eugénie, *Cours d'économie domestique*, Leçons faites aux cours établis par l'association pour l'enseignement secondaire des jeunes filles (rive droite) dans les mairies des I^{er}, II^e, XI^e et XV^e arrondissements en 1867, 1868, et 1869, Paris, Hetzel, 1869.
- HOUDETOT, Césarine, baronne de Barante, *La Présence de Dieu rappelée par les passages des livres saints, à l'usage des écoles et particulièrement des Écoles de campagne*, Bibliothèque Pieuse des Maisons d'Éducation, Tours, Mame, 1868.
- HOURY, Félicie, *L'Éducation selon l'esprit du christianisme*, Paris, Putois-Cretté, 1866.
- HUE, M^{me} V., *Les Fleurs en papier*, Paris, Lecène, Oudin, et C^{ie}, 1894.
- IRION, M^{me} V^{ve}, *Chansonnettes géographiques des départements de la France avec leurs villes principales, classés par bassins*, Paris, l'auteur, 1884.
- JAMMES, M^{me}, *Dictionnaire de la jeunesse, ou Nouvelle méthode d'enseignement, contenant les mots les plus usités de la langue française, arrangés de manière à faciliter l'enseignement de la lecture et de l'orthographe*, Paris, Maillard, 1841.
- JANCIGNY, Marie de, *L'Herbier d'une jeune fille : causerie sur les plantes*, Tours, A. Mame et fils, 1901.
- JANICOT, L., M^{lle}, *Méthode de lecture basée sur l'articulation, la décomposition et l'enroulement des éléments du langage. Enseignement rationnel et simultané de l'écriture, de l'orthographe*, Avec la collaboration de M^{lle} C. Janicot, Livre de l'élève, Paris, Jean Gainche, 1903.
- JANICOT, L., M^{lle} et POIRIER, M^{me}, *Méthode Janicot-Poirier à l'usage des colonies et pays de protectorat. Lecture, écriture, langage*, Édition franco-annamite, Paris, R. Tancredi, 1908.
- JARRY DE MANCY, Adèle, *Traité de perspective simplifiée*, Paris, l'auteur, Carilian-Gœury, Jules Renouard, 1828.
- JARRY DE MANCY, Adèle, *Le Dessin d'après nature et sans maître*, Paris, l'auteur, Bance, Carilian-Gœury, 1830.
- JULLION, Victoire et ALLION, Augustin, *Nouvelle Arithmétique élémentaire, Théorie-pratique, à l'usage des écoles primaires des villes et des campagnes. Premier cahier renfermant 26 questions théoriques, 500 exercices de calcul et 332 problèmes sur l'addition des nombres entiers*, Anzin, imprimerie de Boucher-Moreau, 1854.
- JUMEL, A., M^{lle}, *Manuel pour les examens du certificat d'aptitude à l'enseignement du chant dans les Écoles normales, les Écoles primaires supérieures et les Écoles communales de la Ville de Paris*, Paris, Hachette, 1900.
- JUNCA, M^{me}, *Récapitulations de l'enseignement primaire à l'aide de projections lumineuses. Histoire, géographie, connaissances usuelles, morale*, Marseille, Achart et cie, 1884.
- JURANVILLE, Clarisse, *Méthode de calcul oral mise à la portée des plus jeunes enfants*,

- ouvrage entièrement neuf renfermant plus de 250 exercices et problèmes variés à l'usage de toutes les classes, Paris, Larousse et Boyer, 1857.
- JURANVILLE, Clarisse, *La Voix des fleurs*, Paris, Aug. Boyer, 1876.
- JURANVILLE, Clarisse, *Lectures intermédiaires ou Nouveaux exercices gradués contenant : 1. plus de 12, 000 mots classés méthodiquement ; 2. la prononciation de tous les mots difficiles ; 3. toutes les règles de la lecture suivies d'exercices pour la lecture latine ; 4. un choix de lectures courantes où l'on a réuni dans de jolies histoires les qualités que les enfants doivent acquérir, les défauts qu'ils doivent éviter, des leçons de morale, de politesse, des faits historiques, biographiques, etc.*, Paris, Aug. Boyer, 1872.
- JURANVILLE, Clarisse, *Le Savoir-faire et le savoir-vivre dans les diverses circonstances de la vie. Guide pratique de la vie usuelle à l'usage des jeunes filles*, Paris, Aug. Boyer, 1879.
- JURANVILLE, Clarisse, *Voyage au pays des merveilles*, Bibliothèque morale et littéraire, Limoges, M. Barbou, 1880.
- JURANVILLE, Clarisse, *Petite Géographie du département du Loiret, avec notions historiques et une carte du département*, Paris, Boyer, s. d.
- JURANVILLE, Clarisse, *Une Étude charmante : les fleurs et leur histoire*, Limoges, Barbou, s. d.
- KÉRÉVEN, Élisabeth de, *Élisabeth*, Livre de lecture et de récitation, Cours moyen, 1910, 4^e éd., Lyon, Paris, Vitte, 1914.
- KÉRÉVEN, Élisabeth de, *La Politesse des petites filles*, Cours élémentaire, Lyon, Paris, Vitte, 1913.
- KERGOMARD, Pauline et LEBLANC, René, *La Rédaction à l'examen du certificat d'études primaires*, Paris, Hachette, 1893.
- KOENIG, Marie, *Enseignement de la couture dans les écoles normales d'institutrices et dans les écoles élémentaires de jeunes filles*, 1898, Septième édition, Paris, Hachette, 1903.
- KOENIG, Marie, *La Couture en classe et dans la famille*, Deuxième édition, Paris, Hachette, 1904.
- KOENIG, Marie, *Les Récits de géographie pour les plus petits*, Paris, Nathan, 1903.
- LABARRE, G., M^{lle}, *Précis de physique*, Paris, Hachette, 1914.
- LAGUERRE, Odette, *Biographies d'hommes illustres, grands patriotes, grands voyageurs, grands inventeurs et Récits d'histoire de France*, Paris, Firmin-Didot, 1890.
- LAGUERRE, Odette, *La Protection de l'enfance*, Lyon, Société d'éducation et d'action féministes, 1906.
- LAGUERRE, Odette et CARLIER, Madeleine, *Pour la paix. Lectures historiques à l'usage de l'enseignement élémentaire et des écoles normales*, Paris, Librairie générale de l'enseignement, 1905.
- LAINÉ, M^{lle}, *Traité élémentaire de mouvements préparatoires servant d'introduction*

- aux exercices gymnastiques ainsi qu'aux règles de quelques jeux les plus en usage*, Paris, Hachette, 1880.
- LALANDE, Jérôme, *L'Astronomie des dames*, 1785, 4^e éd. Paris, Ménard et Desennes fils, 1817.
- LAMOTTE, L., *Le Dessin linéaires des demoiselles*, Paris, Hachette, 1835.
- LANIER, L., *Choix de lectures de géographie*, Paris, Belin, 1883.
- LA PONNERAYE, Zoé de, *Civilité pratique à l'usage des jeunes filles. Livre de lecture dédié aux communautés religieuses*, Paris, Maugars, 1866.
- LA PONNERAYE, Zoé de, *Vie de Jésus-Christ racontée à la jeunesse*, Limoges, E. Ardant, 1874.
- LAUBOT, Marie, *Mésaventures d'une petite fille qui n'aimait pas coudre*, Paris, Gedalge, 1894.
- LE BEUF-DOLBY, M^{me}, *La Botanique vulgarisée*, Paris, Belin, 1886.
- LE BRETON, Joséphine, *Histoire et application de l'électricité*, Paris, Oudin et C^{ie}, 1884.
- LECONTE, Marie, « Comment j'ai aimé la géographie », *Mon frère Jean*, Rouen, Mame, 1900.
- LEGOUVÉ, Ernest, *La Question des femmes*, Paris, J. Hetzel, 1881.
- LENEVEUX, Louise, *Nouveau Manuel des fleurs emblématiques*, 3^e éd., Paris, Roret, 1837.
- LENEVEUX, Louise, *Petite Botanique élémentaire à l'usage des commençants*, Paris, M^{me} V^o Maire-Nyon, 1844.
- LENEVEUX, Louise, *Les Fleurs parlantes*, Paris, V^o L. Janet, 1848.
- LENEVEUX, Louise, *Les Animaux parlants*, Paris, M^{me} Ve Louis Janet, 1849.
- LENEVEUX, Louise, *Les Merveilles de la mer*, Paris, M^{me} V^o Louis Janet, 1850.
- LENEVEUX, Louise, *Les Petits Habitants des fleurs*, Paris, V^o Louis Janet, 1852.
- MAGAUD DE BEAUFORT, M^{lle}, *Petit Tableau des Arts et métiers ou Notions sur les principaux travaux des hommes, sur leur perfectionnement, et sur quelques nouvelles découvertes dans les arts*; ouvrage instructif et amusant à l'usage de la jeunesse de l'un et l'autre sexe, 4^e éd., Paris, P. C. Lehuby, 1835.
- MAGAUD DE BEAUFORT, M^{lle}, *Éléments des sciences physiques et naturelles à l'usage des écoles primaires et des pensionnats. Botanique*, Paris, Tresse, 1846.
- MACKAU, Marie, baronne de, *Ce que disent les champs*, Paris, Plon, 1873.
- MALHERBE, M^{me} B. de, *Les Écoles de filles et les caisses des écoles*, Comité de dames patronnesses, Classes de couture, Paris, Imprimerie administrative de Paul Dupont, 1870.
- MALLÈS DE BEAULIEU, M^{me}, *Le La Bruyère des jeunes demoiselles, ou principaux caractères de jeunes personnes*, Paris, Blanchard, 1821.
- MALLÈS DE BEAULIEU, M^{me}, *Conversations amusantes et instructives sur l'histoire de France à l'usage de la jeunesse de l'un et l'autre sexe*, Tome premier, Paris, P. Blanchard, 1822.

- MALLET, Marie, *Le Jeune Touriste ou Promenade en France*, Paris, Desesserts, 1857.
- MALMANCHE, Marguerite-Héloïse, *Manuel pratique de tenue des livres (cours complet d'étude)*, 1889, 14^e éd. Paris, Hachette, 1921.
- MALMANCHE, Marguerite-Héloïse, *Lettres commerciales*, in *Recueil d'exercices gradués*, Gaston Tinel, Paris, Librairie sténographique, 1889.
- MARCHEF-GIRARD, Joséphine de, *Cours d'économie domestique*, 3^e éd., Paris, Picard et Kaan, 1889.
- MARIN, L., M^{lle}, *Leçons de physique*, enseignement des jeunes filles (première année), Paris, Ch. Delagrave, 1911.
- MAROIS, Blanche, *Pour les petits enfants. Le Premier livre*, Paris, A. Colin, 1897.
- MARTANE, Louise, *Nouveau Dictionnaire mathématique d'histoire de France*, Paris, s. l., 1885.
- MARTEL, Joséphine, *Alphabet des alphabets ou Méthode de lecture mise à la portée des enfants*, Paris, Chez les principaux libraires et chez l'auteur, 1863.
- MARTIN, Anaïs, *Simple Méditations sur des textes de l'Écriture sainte à l'usage des jeunes personnes pour l'Avent et le Carême*, Paris, Pouget-Coulon, 1861.
- MARTIN, Anaïs, *Petite Histoire naturelle rédigée pour l'enseignement élémentaire*, Paris, Tandou et C^{ie}, 1865.
- MARTIN, Berthe, *Cours d'arithmétique et de géométrie élémentaire*, Paris, Nathan, 1914.
- MARTIN, M^{me} et COUSIN, M^{me}, *Résumés de leçons de choses à l'usage des lycées et collèges de jeunes filles*, Paris, Hachette, 1906.
- MASSY, Henriette, *Notions d'éducation civique à l'usage des jeunes filles – Instruction civique. Droit usuel. Économie politique. Morale – Leçons familières – Résumés. Lexique – Exercices oraux ou écrits – Devoirs pour le certificat d'études*, Paris, Picard-Bernheim, 1884.
- MATRAT, Marie, *Dessin–Lecture–Écriture*, 3^e éd., Paris, P. Dupont, 1888.
- MAYAUD, J., *Politesse et bonne tenue*, Paris, E. Cornély, 1904.
- MAUGERET, Marie, *La Science à travers les champs*, Tours, A. Mame, 1880.
- MÉRÉ, Élisabeth Brossin, baronne de (M^{me} GUÉNARD), *Les Enfants voyageurs, ou les Petits botanistes*, 4 vol., Paris, A. Eymery, 1818.
- MEUNIER, M^{me} Hippolyte, *Les Causeries du docteur : Entretiens familiers sur l'hygiène*, Paris, Hachette, 1868.
- MEUNIER, M^{me} Hippolyte, *Le Docteur au village : entretiens familiers sur la botanique*, Paris, Hachette, 1870.
- MEUNIER, M^{me} Hippolyte, *Le Docteur au Village. Entretiens familiers sur la géographie industrielle de la France*, Paris, Sandoz et Fischbacher, 1875.
- MEUNIER, Léonie, M^{me} Stanislas, *Le Monde animal*, Bibliothèque des écoles et des familles, Paris, Hachette, 1880.
- MEUNIER, Léonie, M^{me} Stanislas, *L'Écorce terrestre*, Bibliothèque des merveilles, Paris, Hachette, 1882.

- MEUNIER, Léonie, M^{me} Stanislas, *Le Monde minéral*, Paris, Hachette, 1883.
- MEUNIER, Léonie, M^{me} Stanislas, *Les Sources*, Bibliothèque des merveilles, Paris, Hachette, 1886.
- MICHEL, Julia, *Abécédaire miniature en actions. Souvenirs de petite fille*, Paris, D. Eymery, 1839.
- MICHEL, Julia, *Bible du premier âge, ou l'Origine de la religion chrétienne*, Paris, Eymery, s. d.
- MILLET-ROBINET, Cora, *Économie domestique*, Paris, Dusacq, 1853.
- MILLET-ROBINET, Cora, *Maison rustique des enfants*, Paris, Librairie agricole de la Maison Rustique, 1868.
- MOLL-WEISS, Augusta, *Le Foyer domestique*, Paris, Hachette, 1902.
- MOLL-WEISS, Augusta, *Le Livre du foyer*, Paris, Colin, 1910.
- MOLL-WEISS, Augusta, *La Cuisine rationnelle des biens portants et des malades*, 3^e éd., Paris, Delagrave, 1925.
- MONNIOT, Victorine, *Le Journal de Marguerite*, Versailles, Beau Jeune, 1858.
- MOREL, Emma, *Mythologie épurée à l'usage des maisons d'éducation pour les deux sexes*, Nouvelle édition, Tours, Alfred Mame et fils, 1879.
- MOURGUES, Marie, *Cours élémentaire de chimie. Métalloïdes et notions générales (Troisième et quatrième année)*, Paris, Delagrave, 1909.
- MÜLLER, Élisabeth, *Plaisir et savoir : Huit jours au musée de Versailles, entretiens familiers sur les faits les plus mémorables de l'histoire de France*, Paris, Bédélet, 1846.
- MÜLLER, Élisabeth, *Bible du jeune âge*, Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament abrégée d'après la traduction de M. Antoine-Eugène de Genoude, Paris, Amédée Bédélet, 1850.
- MÜLLER, Élisabeth, *Le Buffon du jeune âge, promenades au Jardin des Plantes*, Nouvelle éd., Paris, Bédélet, s. d.
- MÜLLER, Élisabeth, *Maman petite Jeanne*, Paris, Hachette, 1891.
- MÜLLER, Élisabeth, *Économie domestique et hygiène à l'usage des écoles primaires*, Paris, Delalain, 1894.
- NECKER DE SAUSSURE, Albertine, *L'Éducation progressive, ou Étude du cours de la vie*, 3 vol., Paris, Paulin, 1836.
- NOËL, Marie, *Pèlerinage à Hippone*, Limoges, Ardant, 1869.
- NOTTRET, Virginie, *Recueil de narrations françaises à l'usage des demoiselles*, Paris, Ch. Fouraut, s. d.
- O'KENNEDY, Marie, *Ma corbeille*, Lille, Ardant, 1894.
- ORNI, Cécile Marie d', *Lettre aux professeurs de piano*, Paris, À l'Académie libre, 1885.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Le Secret des grains de sable, ou Géométrie de la nature*, Paris, J. Hetzel, 1862.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Les Animaux sauvages*, Paris, Hachette, 1869.

- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Enseignement de la lecture à l'aide du procédé phonomimique de M. Grosselin*, Paris, Hachette, 1869.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Géographie. Histoire naturelle (Premières notions)*, et Charles et Fanny Delon, Édition spéciale pour les filles, Paris, Hachette, 1869.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Aritbmétique, géométrie, système métrique*, Cours élémentaire, deuxième année, Édition spéciale pour les filles, Paris, Hachette, 1870.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Histoire naturelle. Leçons préparatoires à l'étude de l'hygiène*, et Ch. et Fanny Delon, Édition spéciale pour les filles, Paris, Hachette, 1870.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Les Animaux domestiques*, Paris, Hachette, 1872.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Le Dessin expliqué par la nature, suivi de procédés faciles pour l'exécution des figures*, 2^e éd., Paris, Hachette, 1873.
- PAPE-CARPANTIER, Marie, *Éléments de cosmographie. Géographie*, Édition spéciale pour les garçons, Avec la collaboration de M. J. Fleury, Professeur à l'Université de Saint-Pétersbourg, Paris, Hachette, 1877.
- PAPE-CARPANTIER, Madeleine et GLEYRE, Mathilde de, *Choix de récitations expliquées*, Paris, L. Boulanger, 1877.
- PARISSET, M^{me}, *Manuel de la maîtresse de maison, ou Lettres sur l'économie domestique*, Paris, Audot, 1821.
- PÉRIER, Isaure (M^{me} REY), *Simple entretiens sur la physique et la cosmographie*, Paris, Hachette, 1873.
- PERRIER, Marie-Victorine, *Récréations d'une bonne mère avec ses filles*, Paris, Capelle et Renand, 1805.
- PERRIN, M^{me} A., *Cours de sciences naturelles*, Paris, Delagrave, 1900.
- PHILIPPE-LEMAÎTRE, Delphine, *Lettres à Julie sur la botanique et la physiologie végétale*, Rouen, Mégard, 1839.
- PICHARD, Lilla, *Jean de Namur ou Entretiens d'un instituteur sur la protection que l'homme doit aux animaux dans son intérêt personnel*, Livre de lecture courante. Second prix au Concours de la Société royale protectrice des animaux, à Bruxelles, Coulommiers, Typographie de A. Moussin, 1869.
- PICHARD, Lilla, *La Bonne petite fille ou l'Enfant et ses devoirs*, 3^e éd. 1872, 13^e éd., Paris, V^e Eugène Belin et fils, 1888.
- PICHARD, Lilla, *Madame Adeline, ou Récits d'une institutrice à ses élèves sur l'intelligence des animaux*, Livre de lecture courante. Ouvrage couronné par la Société protectrice des animaux, Paris, Librairie classique d'Eugène Belin, 1867.
- PIERRE, A., MINET, A. et MARTIN, M^{lle} Aline, *Mes Premières Lectures. Cours complet de lecture et de morale*, Paris, F. Nathan, 1896.
- PIÈTREMMENT, Maria, *Le Bonheur au foyer domestique. Livre de lecture courante pour les jeunes filles*, 8^e éd. Paris, Garnier, s. d.

- PLÉE, Victorine, *Peinture géographique du monde moderne suivant l'ordre dans lequel il a été reconnu et découvert*, Paris, Furne, Jouvet et C^{ie}, 1868.
- POLLONAI, Amélie, *Philosophie enfantine*, Paris, Librairie internationale, Bruxelles, Leipzig et Livourne, Lacroix, Verboeckhoven, 1869.
- QUIGNON, M^{me}, *Manuel des écoles élémentaires pour les filles ou Précis de la méthode d'enseignement mutuel appliquée à la lecture, à l'écriture, au calcul et à la couture*, Paris, L. Colas, 1819.
- RAMBOSSON, M., *L'Arithmétique des jeunes filles*, Paris, E. Belin, 1856.
- RAYMOND, Emmeline, *La Bonne ménagère*, Paris, Firmin Didot, 1867.
- RAYMOND, Emmeline, *Leçons de couture : crochet, tricot, frivolité, guipure sur filet, passementerie et tapisserie*, Paris, Firmin Didot, 1868.
- RAYMOND, Emmeline, *Le Nouveau Livre de cuisine*, Paris, Firmin-Didot, 1886.
- REGNARD, Cécile et SOMMER, Édouard, *Grammaire des jeunes filles*, Paris, Hachette, 1865.
- REGNARD, Cécile, *Cours de dictées adaptées à la grammaire des jeunes filles*, Paris, Hachette, 1866.
- REGNARD, Cécile, *Compositions françaises à l'usage des jeunes filles*, Paris, Hachette, 1868.
- REGNARD, Cécile, *Manuel de travaux à l'aiguille à l'usage des jeunes filles*, Paris, Hachette, 1869.
- RENELLE, Lucie, *Nouveau Traité géographique*, Tome premier, Leipzig, en commission chez C. H. Redam, 1806.
- RENELLE, Lucie, *Nouvelle Géographie à l'usage des institutrices et des gouvernantes françaises*, Berlin, George Jacques Decker, 1786.
- RENNEVILLE, Sophie de, *Vie de sainte Clotilde, reine de France, femme du grand Clovis, suivie d'un précis mêlé d'anecdotes, concernant les mœurs et coutumes des premiers siècles de la monarchie française*, Paris, C. Villet, 1809.
- RENNEVILLE, Sophie de, *La Mère gouvernante ou Principes de politesse fondés sur les qualités du cœur*, Paris, Belin-le-Prieur, 1812.
- RENNEVILLE, Sophie de, *Le Précepteur des enfans, ou Livre du Second âge, contenant, en abrégé, les articles qui suivent : religion, Ancien Testament, grammaire, sphère, géographie, troisième race des rois de France, quadrupèdes, mythologie, et des contes*, 7^e édition entièrement refondue, Paris, Ledoux et Tenré, 1818.
- RENNEVILLE, Sophie de, *Palmyre, ou l'Éducation de l'expérience*, Paris, Parmantier, 1823.
- RENNEVILLE, Sophie de, *Coutumes gauloises, ou Origines curieuses et peu connues de la plupart de nos usages*, Paris, Haut-Cœur et Gayet jeune, 1825.
- RENNEVILLE, Sophie de, *L'École chrétienne*, Paris, Thomine, s. d.
- REY, Isaure, *Travailleurs et malfaiteurs microscopiques. Microbes, ferments*, Paris, Hetzel, 1884. Rééd. *Ferments et fermentation : Travailleurs et malfaiteurs microscopiques*, Paris, Hetzel, 1887.

- RIBOULET, Marie-Louise, *En Savoie*, Paris, Firmin-Didot, 1892.
- RIBOULET, Marie-Louise, *En Provence*, Paris, Firmin-Didot, 1895.
- RIBOULET, Marie-Louise, *À la mer*, Rouen, Mame, 1899.
- RICHOMME, Fanny, *Contes qui n'en sont pas*, Paris, Ducessois, s. d.
- ROCCA, Maria Della, comtesse, *Correspondance enfantine. Modèles de lettres pour jeunes filles de dix à douze ans*, Bibliothèque contemporaine, Paris, Michel Lévy frères, 1865.
- ROSENQUEST, Anna (pseud. René SOSA), *Voyage en Chine. Histoire pour rire*, Paris, Picard, 1892.
- ROUSSEL, M^{me} R., *L'Hygiène enseigné à mes petits-enfants*, Paris, Ch. Delagrave, s. d.
- S***, M^{me}, *Aline et Marie, ou les Jeunes Parisiennes en Suisse*, Rouen, Mame, 1840.
- SAINT-JUAN, Marie de, *Conversations littéraires avec les jeunes personnes. Ouvrage composé selon les principes chrétiens*, Paris, Auguste Vaton, 1859.
- SAINT-JUAN, Marie de, *La Lumière des jeunes âmes*, Paris, Douniol, 1864.
- SAINT-JUAN, Marie de, *Du Salon à la cuisine : les secrets de la cuisine d'amateur révélés aux jeunes maîtresses de maison*, 2^e éd., Paris, Hetzel, 1891.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Tableaux mnémoniques de l'histoire de France*, Paris, Colas, Londres, Bossange, 1822.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours*, Paris, Louis Colas, 1827.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Histoire ancienne élémentaire*, 1833, 8^e éd., Paris, V^{ve} Maire-Nyon, Hachette, 1844.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Histoire romaine élémentaire*, 1834, Paris, M^{me} Veuve Maire-Nyon, 1856.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Histoire ancienne mnémonique*, Paris, Hachette, Ducrocq et Nancy, Vidart, 1837.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Histoire de France élémentaire de 1789 à 1830*, Paris, Veuve Maire-Nyon, 1838.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Tableaux mnémoniques de l'histoire d'Angleterre*, Paris, M^{me} Veuve Maire-Nyon, 1838.
- SAINT-OUEN, Laure BOEN de, *Histoire sainte élémentaire*, Paris, M^{me} V^{ve} Maire-Nyon, Hachette, et Nancy, M^{lle} Genet, libraire, 1839.
- SALOMON, Mathilde, *À nos jeunes filles. Lectures et leçons familières de morale*, 2^e éd., Paris, Librairie Léopold Cerf, 1896.
- SAND, George, *Histoire de ma vie*, Brigitte Diaz éd., Le Livre de poche classique, Paris, Librairie Générale française, 2004.
- SAUQUET, Aricie, *L'Amie des jeunes personnes*, Rouen, Mégard, 1857.
- SAUQUET, Aricie, *Les Vierges de Verdun*. Rouen, Mégard, 1867.
- SAUVAN, Jeanne-Lucile, *Cours normal des institutrices primaires, ou Directions relatives à l'éducation physique, morale et intellectuelle dans les écoles primaires*, 2^e éd., Paris, Pitois-Levrault, 1840.

- SAVIGNAC, Alida de, *La Jeune Propriétaire ou l'Art de vivre à la campagne*, Paris, Désirée Eymery, 1838.
- SCHÉFER, Ève, *Méthode de coupe et d'assemblage pour robes de femmes, vêtements d'enfants, trousseau et layette*, 2^e éd., Paris, Delagrave, 1879.
- SCHÉFER, Ève et KLEIN, M^{lle}, *Cours de composition décorative appliquée aux travaux de dames*, Paris, H. Laurens, 1902.
- SCHÉFER, Ève et FRANÇOIS, M^{lle} H., *Recettes de cuisine pratique*, Paris, Delagrave, 1908.
- SCHNEIT, M^{me} J., *Exercices et jeux décoratifs des tout petits : initiation à la composition décorative*, Paris, Larousse, 1914.
- SEIGNOBOS, D., M^{me}, *Comment on forme une cuisinière, petit guide de la maîtresse de maison. Première partie : les viandes de boucherie*, Paris, Hachette, 1897.
- SEMALLÉ, Zoé, comtesse de, *Manuel de dévotion à la Sainte Vierge*, Paris, E. Pochard, 1826.
- SEMALLÉ, Zoé, comtesse de, *Abrégé de l'histoire chronologique, généalogique et géographique de la religion catholique, depuis la création jusqu'à nos jours ; suivi d'une instruction sur le dogme et la morale*, Paris, Debécourt, 1838.
- SÉVERINE, *Sac-À-Tout. Mémoires d'un petit chien*, Paris, Juven, 1905.
- SIMON, Jules, *La Question des femmes*, Paris, Hetzel, 1881.
- SIREY, Joséphine de Lasteyrie du Saillant, M^{me}, *Petit Manuel d'éducation, ou Lectures à l'usage des jeunes filles de huit à douze ans, élevées dans les écoles primaires, communautés, externats et autres institutions*, Paris, Belin-Mandar, 1841.
- TASTU, Amable, *Éducation maternelle*, 1836, 4^e éd., Paris, Didier, 1852.
- TASTU, Amable, *Lectures pour les jeunes filles ou Leçons et modèles de littérature en vers*, Paris, Didier, 1840.
- TASTU, Amable, *Lectures pour les jeunes filles ou Leçons et modèles de littérature en prose*, Paris, Didier, 1840.
- TASTU, Amable, *Voyage en France*, 1846, 3^e éd., Tours, A. Mame, 1855.
- TESTAS, Marie-Félicie, *Les Animaux en histoires*, Tours, Mame, 1882.
- TINAYRE, Marcelle, *Hellé*, Paris, Mercure de France, 1899.
- TINAYRE, Victoire, *Edgar Quinet et Alfred de Musset enfants*, Paris, Kéva, 1880-1881.
- TINAYRE, Victoire, *Victor Hugo enfant*, Paris, Kéva, 1882.
- TINAYRE, Victoire, *Manuel de calcul à l'usage des mères et des maîtresses d'école maternelle*, Paris, P. Guérin, 1884.
- TRÉCOURT, Maria, *Cent dictées sur les premières règles de la grammaire pouvant servir à l'enfance et surtout aux étrangers*, Paris, P. Ducrocq, 1866.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Histoire de Petit Jacques, et relation de son voyage à l'île de Madagascar, ouvrage à l'usage de la jeunesse, imité de Thomas Day*, Paris, Moutardier, 1828.

- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Encyclopédie du premier âge, ou Petits dialogues sur tous les objets d'un usage journalier qui peuvent frapper davantage la vue ou les autres sens des enfants*, Paris, Eymery, 1834.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *André, ou La Pierre de touche*, Paris, I. Pesron, 1835.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Émilie, ou la Jeune Fille auteur, ouvrage dédié aux jeunes personnes*, Bibliothèque universelle d'éducation, Paris, Didier, 1837.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Petit Cours d'histoire naturelle en huit parties. Les Oiseaux*, 2^e partie, Paris, Didier, 1838.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Petit Cours d'histoire naturelle en huit parties. Reptiles et poissons*, 3^e partie, Paris, Didier, 1838.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Astronomie et météorologie à l'usage des jeunes personnes*, 1842-1843, Paris, Didier, 1854.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *Phénomènes et métamorphoses : Causeries sur les papillons, les insectes et les polytes*, Paris, Didier, 1854.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, *La Maîtresse de maison*, Paris, Hachette, 1859.
- ULLIAC TRÉMADEURE, Sophie, « La jeune musicienne », *Les jeunes artistes*, 1836, Limoges, E. Ardant, 1899.
- VALETTE, Aline, *La Journée de la petite ménagère*, Paris, Will et Maurice, 1886.
- VAN BIERVILT, Mélanie, *La Science du vrai bonheur pour les jeunes personnes du monde*, 1853, 2^e éd., Paris, Tournai, Casterman, 1860.
- VATTIER D'AMBROYSE, Valentine, *La Vie en plein air, lectures et causeries champêtres*, Paris, Victor Palmé, Société Générale de Librairie catholique, 1881.
- VAUBIGNON, Élixa, *La Science des campagnes. Porcs, lapins et oiseaux de basse-cour*, Paris, Dupont, 1862.
- VOÏART, Élixa, *Les Enfants de la vallée d'Andlau ou une famille chrétienne, Notions familières sur la religion, la morale et les merveilles de la nature*, Bibliothèque d'ouvrages d'élite pour la jeunesse, 1837, 2^e éd., 2 vol., Paris, Didier, 1858.
- WETZELL, M^{me}, *Petit Abécédaire en figures*, Paris, Langlumé et Peltier, 1844.
- WIRTH, Ernestine, *Le Livre de lecture courante des jeunes filles chrétiennes. Première partie*, Paris, Hachette, 1870.
- WIRTH, Ernestine, *La Future Ménagère, lectures et leçons sur l'économie domestique, la science du ménage, l'hygiène, les qualités et les connaissances nécessaires à une maîtresse de maison*, À l'usage des écoles et des pensionnats de demoiselles, Paris, Hachette, 1882.
- WITT, Henriette de, *Les Promenades d'une mère*, Paris, Didier, 1863.
- WITT, Henriette de, *L'Histoire sainte racontée aux enfants*, Paris, Grassart, 1865.
- WITT, Henriette de, *Les Femmes dans l'histoire*, 2^e éd. Paris, Hachette, 1889.
- WITT, Henriette de, *La France à travers les siècles*, Paris, Hachette, 1889.
- WOILLETZ, Catherine, *Les Veillées de l'ouvroir*, Tours, A. Mame, 1855.

WOILLEZ, Catherine, *Emma, ou le Robinson des demoiselles*, Paris, Langlumé et Peltier, 1835.

YVER, Colette, *Princesses de science*, Paris, Calmann-Lévy, 1907.

SOURCES SECONDAIRES

ACHOUR, Christiane, *Abécédaires en devenir : Idéologie coloniale et langue française en Algérie*, Alger, Entreprise Algérienne de la Presse, 1985.

ADELSON, Robert et LETZER, Jacqueline, « La Harpe virile : M^{me} de Genlis et la carrière manquée de Casimir Barcker », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 131-145.

AMALVI, Christian, *Répertoire des auteurs de manuels scolaires et de livres de vulgarisation historiques de langue française de 1690 à 1960*, Paris, La Boutique de l'histoire (éditions), 2001.

ANDRIES, Lise dir., *Le Partage des savoirs, XVIII-XIX^e siècles*, Lyon, PUL, 2003.

ATTEN, Michel, « La Reine mathématique et sa petite sœur », Bruno Belhoste, Hélène Gispert et Nicole Hulin dir., *Les Sciences au lycée : un siècle de réformes des mathématiques et de la physique en France et à l'étranger*, Paris, Vuibert, INRP, 1996, p. 45-54.

BALIBAR, Françoise, « Y a-t-il une science féminine ? », Françoise Collin dir., *Le Sexe des sciences : Les femmes en plus*, Paris, Éditions Autrement, 1992, p. 166-179.

BALPE, Claudette, *Enseigner la physique au collège et au lycée : une approche historique*, Rennes, PUR, 2001.

BARBAZZA, Marie-Catherine, GRASSI, Marie-Claire et LAZARD, Sylviane, « Femme », Alain Montandon. dir., *Dictionnaire raisonné de la politesse et du savoir-vivre du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Seuil, 1995, p. 393-414.

BARBIER, Jean-Marie, *Le Quotidien et son économie. Essai sur les origines historiques et sociales de l'économie familiale*, Paris, CNRS, 1981.

BAREL-MOISAN, Claire, « Des vulgarisatrices en bas-bleus. La science dans le roman pour la jeunesse », *La Littérature en 'bas-bleu'. Tome II : Romancières en France de 1848 à 1870*, Andrea Del Lungo et Brigitte Louichon dir., Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 213-231.

BATTAGLIOLA, Françoise, « Philanthrope et féministe : Itinéraire d'une bourgeoise picarde et vision de la famille ouvrière », *Sociétés contemporaines* 2003/4 52, p. 123-140.

- BEACH, Cecilia, « Savoir c'est pouvoir : Integral Education in the Novels of André Léo », *Nineteenth-Century French Studies*, vol. 36, n° 3 & 4, Spring-Summer 2008, p. 270-285.
- BELHOSTE, Bruno, « Des sources instituées aux sciences enseignées, ou comment prendre en compte l'activité didactique en histoire des sciences », Nicole Hulin éd., *Études sur l'histoire de l'enseignement des sciences physiques et naturelles*, Cahiers d'Histoire et de philosophie des sciences 49, Paris, ENS Éditions, 2001, p. 19-30.
- BENSAUDE-VINCENT, Bernadette, GARCÍA BELMAR, Antonio et BERTOMEU SÁNCHEZ, José Ramón, *L'Émergence d'une science des manuels : les livres de chimie en France (1789-1852)*, Paris, Éditions des Archives Contemporaines, 2003.
- BÉRENGUIER, Nadine, *Conduct Books for Girls in Enlightenment France*, Farnham/England, Burlington/Ashgate, 2011.
- BÉGUET, Bruno, « La vulgarisation scientifique au XIX^e siècle », Bruno Béguet éd., *La Science pour tous*, Paris, Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1994, p. 5-48.
- BÉGUET, Bruno, « Le livre de vulgarisation scientifique », Bruno Béguet dir., *La Science pour tous : Sur la vulgarisation scientifique en France de 1850 à 1914*, Paris, Bibliothèque du Conservatoire National des Arts et Métiers, 1990, p. 50-66.
- BERTON-SCHMITT, Amandine et REYGROBELLET, Margaux, *La Représentation des femmes dans les manuels d'histoire de seconde et de CAP*, Centre Hubertine Auclert, Septembre 2011.
- BESSIRE, François, « M^{me} de Genlis ou l'«ennemie de la philosophie moderne» », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 279-289.
- BOISTEL, Guy, « Training Seafarers in Astronomy : Methods, Naval Schools, and Naval Observatories in Eighteenth- and Nineteenth-Century France », David Aubin, Charlotte Bigg, et H. Otto Sibum éd., *The Heavens on Earth : Observatories and Astronomy in Nineteenth-Century Science and Culture*, Durham and London, Duke UP, 2010.
- BOULAIRE, Cécile dir., *Mame. Deux siècles d'édition pour la jeunesse*, Rennes et Tours, Presses universitaires de Rennes et Presses universitaires François-Rabelais, 2012.
- BOURG, Dominique et FRAGNIÈRE, Augustin, *La Pensée écologique : une anthologie*, Paris, PUF, 2014.
- BROUARD-ARENDS, Isabelle et PLAGNOL-DIÉVAL, Marie-Emmanuelle, dir., *Femmes éducatrices au Siècle des Lumières*, Rennes, PUR, 2007.
- BRUCKER, Nicolas, « Éducation et religion dans l'œuvre de M^{me} de Genlis », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 267-277.

- BRUTER, Annie, « L'histoire enseignée a-t-elle un genre ? Filles et garçons devant l'enseignement historique à l'école primaire selon les textes officiels du XIX^e siècle (1793-1914) », Nicole Pellegrin dir., *Histoires d'historiennes*, Saint-Étienne, PUSE, 2006, p. 225-242.
- BRUTER, Annie, *L'Enseignement de l'histoire à l'école primaire de la Révolution à nos jours. Textes officiels. Tome I : 1753-1914*, Lyon, INRP, 2007.
- BRUTER, Annie, « Pédagogies de l'histoire », *Pédagogies de l'histoire*, XVIII^e-XXI^e siècles, dir. Annie Bruter, *Histoire de l'éducation*, n° 114, 2007, p. 5-23.
- BUTLER, Judith, *Gender Trouble : Feminism and the Subversion of Identity*, New York, London, Routledge, 1990. *Trouble dans le genre. Le Féminisme et la subversion de l'identité*, Cynthia Krauss trad., Paris, La Découverte / Poche, 2006.
- CABANEL, Patrick, *Le Tour de la nation par des enfants. Romans scolaires et espaces nationaux (XIX^e-XX^e siècles)*, Paris, Belin, 2007.
- CARROY, Jacqueline, EDELMAN, Nicole, OHAYON Annick et RICHARD Nathalie dir., « Introduction », *Les Femmes dans les sciences de l'homme (XIX^e-XX^e siècles) : Inspiratrices, collaboratrices ou créatrices ?*, Paris, Éditions Seli Arslan, 2005, p. 7-10.
- CHANSIGAUD, Valérie, « L'Origine de la protection des oiseaux en France », *Une Protection de l'environnement à la française ? (XIX^e-XX^e siècles)*, Charles-François MATHIS et Jean-François MOUHOT dir., Seyssel, Champ Vallon, 1013, p. 210-222.
- CHARMASSON, Thérèse, LELORRAIN Anne-Marie et RIPA Yannick, *L'Enseignement agricole et vétérinaire de la Révolution à la Libération*, Paris, INRP, Publications de la Sorbonne, 1992.
- CHARTIER, Roger, « Distinction et divulgation : la civilité et ses livres », *Lectures et lecteurs dans la France d'ancien régime*, Paris, Seuil, 1982, p. 45-86.
- CHAUVAUD, Frédéric, DUBASQUE, François, ROSSIGNOL, Pierre et VIBRAC, Louis dir., *Les Vies d'André Léo, Romancière, féministe et communarde*, Rennes, PUR, 2015.
- CHAZAL, Gérard, *Les femmes et la science*, Paris, Ellipses, 2006.
- CHERVEL, André, *Les Grammaires françaises, 1800-1914*, Répertoire chronologique, Paris, I.N.R.P. Service d'Histoire de l'Éducation, 1982.
- CHERVEL, André, *Histoire de l'enseignement du français du XVII^e au XX^e siècle*, Paris, Retz, 2008.
- CHOPPIN, Alain, *Les Manuels scolaires : histoire et actualité*, Paris, Hachette, 1992.
- CONSTANT, Paule, *Un Monde à l'usage des Demoiselles*, Paris, Gallimard, 1987.
- COSNIER, Colette, *Marie Pape-Carpantier : de l'école maternelle à l'école des filles*, Paris, L'Harmattan, 1993.
- COSNIER, Colette, *Le Silence des filles : de l'aiguille à la plume*, Paris, Fayard, 2001.

- CROSSLEY, Ceri, *Consumable Metaphors : Attitudes towards Animals and Vegetarianism in Nineteenth-Century France*, French Studies of the Eighteenth and Nineteenth Centuries, Bern, Peter Lang, 2005.
- CURTIS, Sarah, *Educating the Faithful : Religion, Schooling, and Society in Nineteenth-Century France*, Dekalb, Illinois, Northern Illinois UP, 2000.
- DAUPHIN, Cécile, « Les manuels épistolaires au XIX^e siècle », Roger Chartier dir., *La Correspondance : Les usages de la lettre au XIX^e siècle*, Paris, Fayard, 1991, p. 209-272.
- DAUPHIN, Cécile, *Prête-moi ta plume... Les manuels épistolaires au XIX^e siècle*, Paris, Éditions Kimé, 2000.
- DAUPHIN, Cécile, « Genre composite et frontières vives : Le cas des manuels épistolaires au XIX^e siècle », *Aux frontières des deux genres*, Carmen Boustani dir., Paris, Karthala, 2003, p. 189-200.
- DAUPHIN, Cécile et POUBLAN, Danièle, *La Lettre mise en scène dans les gravures (1800-1920)*, Rennes, PUR, 2009.
- DAVIS, Natalie Zemon, « Gender and Genre : Women as Historical Writers, 1400-1820 », *Beyond their Sex : Learned Women of the European Past*, Patricia H. Lablame éd., New York, NYUP, 1980, p. 153-182.
- DAVY DE VIRVILLE, Adrien, *Histoire de la botanique en France*, Paris, SEDES, 1954.
- DIGUET, Dominique, « La science dans le livre pour enfants », *La science pour tous : Sur la vulgarisation scientifique en France de 1850 à 1914*, Bruno Béguet dir., Paris, Bibliothèque du Conservatoire National des Arts et Métiers, 1990, p. 151-161.
- DUCLERT, Vincent, « Une femme d'action au tournant du siècle », *L'école des jeunes filles : Mathilde Salomon*, Jean-Pierre de Giorgi dir., Rennes, PUR, 2017, p. 43-72.
- ENFERT, Renaud d', *L'Enseignement mathématique à l'école primaire de la Révolution à nos jours*, Textes officiels réunis et présentés par Renaud d'Enfert avec la collaboration d'Hélène Gispert et Josiane Hélayel, Tome 1 : 1791-1914, Paris, INRP, 2003.
- ENFERT, Renaud d' et LAGOUTTE Daniel, (avec la collaboration de Myriam Boyer, préface d'Yves Gaułupeau), *Un Art pour tous : le dessin à l'école de 1800 à nos jours*, Paris, INRP, 2004.
- ERNOT, Isabelle, « Masculin/féminin dans les dictionnaires et recueils de biographies féminines (début XIX^e-années 1860) », *Histoires d'historiennes*, Nicole Pellegrin dir., Saint-Étienne, PUSE, 2006, p. 67-84.
- ESTELMANN, Frank, WOLFZETTEL, Friedrich et MOUSSA, Sarga éd., *Voyageuses européennes au XIX^e siècle. Identités, genres, codes*, Paris, Presses Universitaires de Paris-Sorbonne, 2012.
- FERGUSON, Priscilla, *Accounting for Taste : the Triumph of French Cuisine*, Chicago, The University of Chicago Press, 2004.

- FIÉVET, Michel, *L'Invention de l'école des filles des Amazones de Dieu aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Paris, Éditions Imago, 2006.
- FRAISSE, Geneviève, *Clémence Royer, philosophe et femme de sciences*, Paris, La Découverte, 2002.
- FRANKLIN-BROWN, Mary, *Reading the World : Encyclopedic Writing in the Scholastic Age*, Chicago and London, The University of Chicago Press, 2012.
- FURET, François et OZOUF, Jacques, *Lire et écrire : l'alphabétisation des Français de Calvin à Jules Ferry*, Paris, Éditions de Minuit, 1977.
- GARGAM, Adeline, *Les Femmes savantes, lettrées et cultivées dans la littérature française des Lumières ou la conquête d'une légitimité (1690-1804)*, 2 vol., Paris, Champion, 2013.
- GARGAM, Adeline, dir., *Femmes de sciences de l'Antiquité au XIX^e siècle*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2014.
- GHIATI, Claude, « De quelques historiennes "fin de siècle" (1898-1902). Étude à partir du Répertoire de Pierre Caron », *Histoires d'historiennes*, Nicole Pellegrin dir., Saint-Étienne, PUSE, 2006, p. 85-102.
- GLÉNISSON, Jean, « Le livre pour la jeunesse », *Histoire de l'édition française : le temps des éditeurs du romantisme à la Belle Époque*, Paris, Fayard, 1985, p. 461-489.
- GLEYSE, Jacques, *Le Verbe et la chair : Un siècle de bréviaires de la République. Une archéologie du corps dans les manuels scolaires français de morale et d'hygiène (1880-1974)*, Paris, L'Harmattan, 2010.
- GOLDIN, Jeanne, « De Félicité de Genlis à George Sand », *L'Éducation des filles au temps de George Sand*, Michèle Hecquet dir., Nancy, Artois Presses université, 1998, p. 163-177.
- GRASSI, Marie-Claire, « Lettre », *Dictionnaire raisonné de la politesse et du savoir-vivre du Moyen Âge à nos jours*, Alain Montandon dir., Paris, Seuil, 1995, p. 543-566.
- GREW, Raymond et HARRIGAN, Patrick Joseph, *L'École primaire en France au 19^e siècle : essai d'histoire quantitative*, Marie-Pierre Gaviano trad., Paris, Éditions de l'école des hautes études en sciences sociales, 2002.
- HA, Marie-Paule, *French Women and the Empire : The Case of Indochina*, Oxford, Oxford UP, 2014.
- HARDING, Sandra, *Whose Science, Whose Knowledge? Thinking from Women's Lives*, Ithaca, Cornell UP, 1991.
- HARAWAY, Donna, « Situated Knowledges : The Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective », 1988, *Feminist Theory Reader : local and global perspectives*, McCann, Carole R. and Kim, Seung-kyung éd., 3rd ed., New York and London, Routledge, 2013, p. 412-423.
- HAVELANGE, Isabelle, *La Littérature à l'usage des demoiselles, 1750-1830*, Thèse de 3^e cycle, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1983-1984.

- HAVELANGE, Isabelle, « Le destin de Mélanie de Boileau (1774-1882), “maîtresse d’histoire” à Écouen », Nicole Pellegrin dir., *Histoires d’historiennes*, Saint-Étienne, PUSE, 2006, p. 242-263.
- HAVELANGE, Isabelle, « Heurs et malheurs de Mélanie de Boileau, femme de lettre, historienne et pédagogue (1774-1862) », *Femmes et livres*, Dir. Danielle Bajomée, Juliette Dor et Marie-Élisabeth Henneaux, Paris, L’Harmattan, 2007, p. 175-184.
- HAVELANGE, Isabelle, « Des femmes écrivent l’histoire. Auteurs masculins et féminins des premiers livres d’histoire pour la jeunesse (1750-1830) », *Pédagogies de l’histoire, XVIII^e-XXI^e siècles*, dir. Annie Bruter, *Histoire de l’éducation*, n° 114, 2007, p. 25-52.
- HAVELANGE, Isabelle et LE MEN, Ségolène, *Le Magasin des enfants : La littérature pour la jeunesse (1750-1830)*, Catalogue de l’exposition, Alençon, 1988.
- HULIN, Nicole, *Les Femmes et l’enseignement scientifique*, Paris, PUF, 2002.
- HULIN, Nicole, *Culture scientifique et humanisme*, Paris, L’Harmattan, 2011.
- HULIN, Nicole, « Frontières disciplinaires et organisation des cursus au XIX^e siècle », *Études sur l’histoire de l’enseignement des sciences physiques et naturelles*, Nicole Hulin éd., Cahiers d’Histoire et de philosophie des sciences 49, Paris, ENS Éditions, 2001, p. 49-66.
- JUANEDA-ALBAREDE, Christiane, *Cent ans de méthodes de lecture*, Paris, Albin-Michel, 1997.
- KALIFA, Dominique, RÉGNIER, Philippe, THÉRENTY, Marie-Ève et VAILLANT Alain dirs., *La Civilisation du journal. Histoire culturelle et littéraire de la presse française au XIX^e siècle*, Paris, Nouveau Monde Éd., coll. Opus Magnum, 2011.
- KETE, Kathleen, *The Beast in the Boudoir : Petkeeping in Nineteenth-Century Paris*, Berkeley, University of California Press, 1994.
- LACROIX, Michel, *De la politesse : essai sur la littérature du savoir-vivre*, Paris, Julliard, 1990.
- LATOUR, Bruno, *Pasteur : guerre et paix des microbes*, Paris, La Découverte, 2001.
- LEBEAUME, Joël, *L’Enseignement ménager en France : Sciences et techniques au féminin, 1880-1980*, Rennes, PUR, 2014.
- LE DŒUFF, Michèle, *L’Étude et le rouet*, Paris, Seuil, 1989.
- LE DŒUFF, Michèle, *Le Sexe du savoir*, Paris, Aubier, 1998.
- LELIÈVRE, Claude, *Histoire des institutions scolaires (depuis 1789)*, Paris, Nathan, 1990.
- LELIÈVRE, Claude et LELIÈVRE, Françoise, *Histoire de la scolarisation des filles*, Paris, Nathan, 1991.
- LELIÈVRE, Claude et LELIÈVRE, Françoise, *L’Histoire des femmes publiques racontée aux enfants*, Paris, PUF, 2001.
- LE MEN, Ségolène, *Les Abécédaires français illustrés du XIX^e siècle*, Paris, Promodis, 1984.

- LE MEN, Ségolène, *Alphabets. Abécédaires*, Paris, Éditions du Centre Pompidou, 1986.
- LITAUDON-BONNARDOT, Marie-Pierre, *Les Abécédaires de l'enfance*, Rennes, PUR, 2014.
- LUC, Jean-Noël, *L'Invention du jeune enfant au XIX^e siècle : de la salle d'asile à l'école maternelle*, Paris, Éditions Belin, 1997.
- LYONS, Martyn, *Le Triomphe du livre : une histoire sociologique de la lecture dans la France du XIX^e siècle*, Paris, Promodis, 1987.
- LYONS, Martyn, « Les best-sellers », *Histoire de l'édition française. Volume 3. Le temps des éditeurs*, Roger Chartier et Henri-Jean Martin dir., 1985, Paris, Fayard, 1990, p. 409-437.
- MARCHAL, Hugues, « L'étamine du précepteur : figures du masculin dans les traités de botanique galants », Daniel Maira et Jean-Marie Roulin dir., *Masculinités en révolution de Rousseau à Balzac*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2013, p. 117-133.
- MARCOIN, Francis, *À l'école de la littérature*, Paris, Éditions ouvrières, 1992.
- MARCOIN, Francis, « L'Effet Montyon », *Romantisme*, Volume 26 : 93, p. 65-82.
- MARCOIN, Francis, *Librairie de jeunesse et littérature industrielle au XIX^e siècle*, Paris, Champion, 2006.
- MARGADAN, Jo Burr, *Madame le Professeur : Women Educators in the Third Republic*, Princeton, Princeton University Press, 1990.
- MANSON, Michel, « Céline Fallet ou l'écriture catholique de l'histoire pour la jeunesse (1850-1880) », Nicole Pellegrin dir., *Histoires d'historiennes*, Saint-Étienne, PUSE, 2006, p. 285-306.
- MASSEAU, Didier, « Pouvoir éducatif et vertige de la programmation », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 27-40.
- MASSOL, Jean-François, *De l'Institution scolaire de la littérature française (1870-1925)*, Grenoble, ELLUG, 2004.
- MAYEUR, Françoise, *L'Éducation des filles en France au XIX^e siècle*, Paris, Hachette, 1979.
- MAYEUR, Françoise, *Histoire générale de l'enseignement et de l'éducation en France : de la Révolution à l'École républicaine*, Tome III, Michel Rouche dir., Paris, Nouvelle Librairie de France, 1981.
- MEULSCH, Elisabeth-Christine, « Eugénie Foa and the "Institut des Femmes" », Lloyd, Rosemary éd., *Women Seeking Expression : France 1789-1914*, Melbourne, Monash University, 2000 (Monash Romance Studies 6), p. 86-101.
- MEULSCH, Elisabeth-Christine, « Creativity, Childhood, and Children's Literature, or How to Become a Woman Writer : The Case of Eugénie Foa », *Romance Languages Annual* 8, 1997, p. 66-73.

- MISTACCO, Vicky, « Genlis à contre-courant : De l'influence des femmes », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 97-115.
- MOLLIER, Jean-Yves, « Rapport introductif », *Manuels scolaires et Révolution française*, Paris, Éditions Messidor, 1990, p. 11-35.
- MOLLIER, Jean-Yves, *Louis Hachette (1800-1864), le fondateur d'un empire*, Paris, Fayard, 1999.
- MOLLIER, Jean-Yves, « Les femmes auteurs et leurs éditeurs au XIX^e siècle », *Revue historique*, 2006/2, p. 313-333.
- MONICAT, Bénédicte, « Les vertus du savoir. Livres d'instruction et littérature féminine au XIX^e siècle », *Féminin/Masculin : Écritures et représentations, Lieux Littéraires / La Revue* 7-8, Université Paul Valéry-Montpellier III (Juin 2005), p. 81-91.
- MONICAT, Bénédicte, *Devoirs d'écriture : modèles d'histoires pour filles et littérature féminine au XIX^e siècle*, Lyon, PUL, 2006.
- MONICAT, Bénédicte, « Des bonheurs et des tourments de l'économie domestique », *Women In French Studies. Eclectic Expressions : Women's Triumphs, Past and Present*, Special Issue 2008, p. 66-75.
- MONICAT, Bénédicte, « Pédagogues et vulgarisatrices : transmission et construction des savoirs dans les écrits de Femmes au XIX^e siècle », *Les Femmes de sciences : Réalités et représentations de l'Antiquité au XIX^e siècle*, Adeline Gargam éd., Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, 2014, p. 211-220.
- MONICAT, Bénédicte, « Matières premières de l'instruction des petites filles dans les écrits de femmes au dix-neuvième siècle », Daniela Di Cecco éd., *Girls in French and Francophone Literature and Film*, French Literature Series, vol. 40, 2015, p. 1-16.
- MONICAT, Bénédicte, « Savoirs et mémoire : l'histoire des femmes dans les livres d'instruction au XIX^e siècle », *Women In French Studies : Selected Essays from Women in French International Conference*, 2015, p. 33-41.
- MOREL, Gaud, « Leçons de plantes. Le Jardin comme outil d'enseignement », *Études sur l'histoire de l'enseignement des sciences physiques et naturelles*, Nicole Hulin éd., Cahiers d'Histoire et de philosophie des sciences 49, Paris, ENS Éditions, 2001, p. 99-109.
- MOSCONI, Nicole, *Femmes et savoir : La société, l'école et la division sexuelle des savoirs*, Paris, L'Harmattan, 2004.
- MOSCONI, Nicole, « Les Femmes et les disciplines instituées », Nicole Racine et Michel Trebitsch dir., *Intellectuelles : du genre en histoire des intellectuels*, Paris, Éditions complexes, 2004, p. 211-225.
- MOSCONI, Nicole, *Genre et éducation des filles : Des clartés de tout*, Paris, L'Harmattan, 2017.

- MUCHEMBLED, Robert, *La Société policée : politique et politesse en France du XVI^e au XX^e siècle*, Paris, Seuil, 1998.
- NAZÉ, Yaël, *L'Astronomie au féminin*, Paris, Vuibert, 2006.
- OGNIER, Pierre, *Une École sans Dieu ? 1880-1895. L'invention d'une morale laïque sous la III^e République*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2008.
- OLIVIER, Marc, « Lessons for the Four-Year-Old Botanist : Rousseau's "Forgotten Science of Childhood" », *French Literature Series*, Vol. XXXI, 2004, p. 161-169.
- OZOUF, Jacques et OZOUF, Mona, « Le Tour de la France par deux enfants », Pierre Nora éd., *Les Lieux de mémoire : La République*, Paris, Gallimard, 1984, p. 291-322.
- PATERNOSTER, Annick, « Discretion », Alain Montandon. dir., *Dictionnaire raisonné de la politesse et du savoir-vivre du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Seuil, 1995, p. 249-270.
- PELLEGRIN, Nicole, « En guise de préface », Nicole Pellegrin dir., *Histoires d'historiennes*, Saint-Étienne, PUSE, 2006, p. 9-19.
- PELLEGRIN, Nicole, « Une pratique féminine de l'histoire », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 241-265.
- PELLEGRIN, Nicole, « Introduction : La vie et les écrits de Fortunée Brisquet », Fortunée Briquet, *Dictionnaire historique des Françaises connues par leurs écrits*, Nicole Pellegrin éd., Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2016, p. 13-71.
- PELLEGRIN, Nicole, « Commentaire : Une élève de Clio », Fortunée Briquet, *Dictionnaire historique des Françaises connues par leurs écrits*, Nicole Pellegrin éd., Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg, 2016, p. 313-364.
- PERROT, Michelle, « Les Intellectuelles dans les limbes de l'histoire », *Intellectuelles : du genre en histoire des intellectuels*, Nicole Racine et Michel Trebitsch dir., Paris, Éditions complexes, 2004, p. 101-114.
- PERROT, Michelle, *Les Femmes ou Les silences de l'histoire*, Paris, Flammarion, 1998.
- PIETTE, Valérie, « Zoé Gatti de Gamond ou les premières avancées féministes ? », *Revue belge de philologie et d'histoire* (77 : 2, 1999), p. 402-415.
- PLAGNIOL-DIÉVAL, Marie-Emmanuelle, « Les *Annales de la vertu* ou la tentation de l'exhaustivité », François Bessire et Martine Reid dir., *Madame de Genlis : littérature et éducation*, Rouen, PURH, 2008, p. 83-96.
- PLANTÉ, Christine, *La Petite sœur de Balzac : Essai sur la femme auteur*, 1989, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 2015.
- PLANTÉ, Christine, « Introduction », *Femmes poètes du XIX^e siècle : Une anthologie*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1998, p. I-XXXII.
- RAICHVARG, Daniel, *Science et spectacle : Figures d'une rencontre*, Nice, Z' éditions, 1993.

- RAICHVARG, Daniel, et JACQUES, Jean, *Savants et Ignorants : Une histoire de la vulgarisation des sciences*, Paris, Seuil, 1991.
- REID, Martine, *Des femmes en littérature*, Paris, Belin, 2010.
- ROGERS, Juliette, *Career Stories : Belle Époque Novels of Professional Development*, University Park, Penn State University Press, 2007.
- ROGERS, Rebecca, *L'Éducation des filles. Les Maisons d'éducation de la Légion d'honneur (1810-1881) : De la sociologie scolaire à la construction des identités*, Paris, Plon, 1992.
- ROGERS, Rebecca, *From the Salon to the Schoolroom : Educating Bourgeois Girls in Nineteenth-Century France*, University Park, The Pennsylvania State University Press, 2005. *Les Bourgeoises au pensionnat : l'éducation féminine au XIX^e siècle*, Céline Grasser trad., Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2007.
- ROGERS, Rebecca, « L'Éducation des filles à l'époque napoléonienne », *Napoléon et les lycées. Enseignement et société en Europe au début du XIX^e siècle. Actes du colloque des 15-16 novembre 2002 organisé par l'Institut Napoléon et la Bibliothèque Marmottan à l'occasion du bicentenaire des lycées*, Jacques-Olivier Boudon dir., Paris, Nouveau Monde Éditions / Fondation Napoléon, 2004, p. 274-290.
- ROGERS, Rebecca, « L'Éducation des filles », *Une Histoire de l'école : Anthologie de l'éducation et de l'enseignement en France, XVIII^e-XX^e siècle*, François Jacquet-Francillon, Renaud d'Enfert, Laurence Loeffel dir., Paris, Éditions Retz, 2010, p. 165-171.
- ROGERS, Rebecca, *A Frenchwoman's Imperial Story : Madame Luce in Nineteenth-Century Algeria*, Stanford, Stanford UP, 2013.
- ROGERS, Rebecca et THÉBAUD, Françoise, *La Fabrique des filles : l'éducation des filles de Jules Ferry à la pilule*, Paris, Les Éditions textuelles, 2014.
- ROGERS, Rebecca, « Mathilde Salomon, pédagogue et directrice du Collège Sévigné », *L'école des jeunes filles : Mathilde Salomon*, Jean-Pierre de Giorgi dir., Rennes, PUR, 2017, p. 73-97.
- ROLLET, Catherine, *Les Enfants au XIX^e siècle*, Paris, Hachette, 2011.
- SACHS, Leon, *The pedagogical imagination : the republican legacy in twenty-first-century French literature and film*, Lincoln, University of Nebraska Press, 2014.
- SAMUEL, Maurice, *Inventing the Israelite : Jewish Fiction in Nineteenth-Century France*, Stanford, Stanford UP, 2010.
- SAMUEL, Maurice, *Les Grands Auteurs de la littérature juive au XIX^e siècle*, Paris, Éditions Hermann, 2015.
- SAVOYE, Antoine, « Les Enquêtrices sociales, pionnières de la sociologie empirique », Jacqueline Carroy, Nicole Edelman, Annick Ohayon et Nathalie Richard dir., *Les Femmes dans les sciences de l'homme (XIX^e-XX^e siècles) : Inspiratrices, collaboratrices ou créatrices ?*, Paris, Éditions Seli Arslan, 2005, p. 91-106.

- SCHIEBINGER, Londa, *Nature's Body : Gender in the Making of Modern Science*, New Brunswick, New Jersey, Rutgers UP, 1993.
- SCHKOLNYK, Claude, *Victoire Tinayre (1831-1895) : du socialisme utopique au positivisme prolétarien*, Paris, L'Harmattan, 1997.
- SEATON, Beverly, *The Language of Flowers, a History*, Charlottesville and London, University Press of Virginia, 1995.
- SONNET, Martine, *L'Éducation des filles au temps des Lumières*, Paris, Les Éditions du Cerf, 1987.
- THIEVEND, Marianne, « L'enseignement commercial aux XIX^e et XX^e siècles approché par le genre : Bilan historiographique et pistes de recherche », *Histoire de l'éducation*, 136 : 2012, p. 9-41.
- TRAÏNI, Christophe, *La Cause animale : 1820-1980, essai de sociologie historique*, Paris, PUF, 2011.
- VERDIER, Yvonne, *Façons de dire, façons de faire : La laveuse, la couturière, la cuisinière*, Paris, Gallimard, 1979.
- VERNEUIL, Yves, « Les cours secondaires pour jeunes filles à Troyes sous le Second Empire, entre autorités municipales et administration bonapartiste », *Revue d'Histoire du XIX^e siècle*, 39/2009, p. 95-111.
- WILLIAMS, Rachel, « Representations of Gender and Genius in Nineteenth-Century Fiction for Young Girls : The case of Sophie Ulliack Trémadeure's *Contes aux jeunes artistes* and *Émilie, la jeune fille artiste* », Daniela Di Cecco éd., *Girls in French and Francophone Literature and Film*, French Literature Series, vol. 40, 2015, p. 17-28.
- WILS, Kaat, « Science, an Ally of Feminism ? Isabelle Gatti de Gamond on Women and Science », *Revue belge de philologie et d'histoire* (77 : 2, 1999), p. 416-439.
- ZANCARINI-FOURNEL, Michelle, « La place de l'histoire des femmes dans l'enseignement de l'histoire », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, 93/2004, p. 63-78.