



## Écrire une histoire tue

Le massacre de Sabra et Chatila dans la littérature et l'art

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Barrère (Sandra)

Responsable éditorial : Coquio (Catherine)

Résumé : Après un bilan historiographique, cet ouvrage étudie les récits et poétiques relatifs au massacre perpétré dans les camps palestiniens de Sabra et Chatila à Beyrouth, en septembre 1982, à travers quatorze œuvres évoquant cet événement à la fois fameux et passé sous silence.

Nombre de pages : 578

Parution : 28/12/2022

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 52

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141051

ISBN : 978-2-406-14105-1

ISSN : 2259-9479

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14107-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/12/2022

Langue : Français

Mots-clés : Art contemporain, cinéma, histoire, mémoire, Liban, violence, guerre civile, poétique et politique

[Afficher en ligne](#)