



L'album, lieu de partage et d'échanges entre l'enfant et l'adulte qui lit ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Écrire pour la jeunesse et pour les adultes. D'un lectorat à l'autre](#)

Auteur : Perrot (Jean)

Résumé : Dans la perspective d'une réflexion sur la « double contrainte » dans l'écriture, c'est sur le jeu avec le temps que notre étude a été conçue à partir de l'album *Dans les Rêves de Grand-Père* : le personnage central, un enfant, y grandit, conquiert la maturité verbale et sociale, amenant le lecteur à s'interroger sur le projet auctorial et sur la lecture qui peut en résulter pour les enfants comme pour les adultes.

Pages : 209 à 220

Collection : [Rencontres](#), n° 459

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406101390

ISBN : 978-2-406-10139-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10139-0.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Narratologie, écriture, illustration, typographie, famille, lecture partagée, double lectorat, oralité, poésie de la voix, langage

[Afficher en ligne](#)