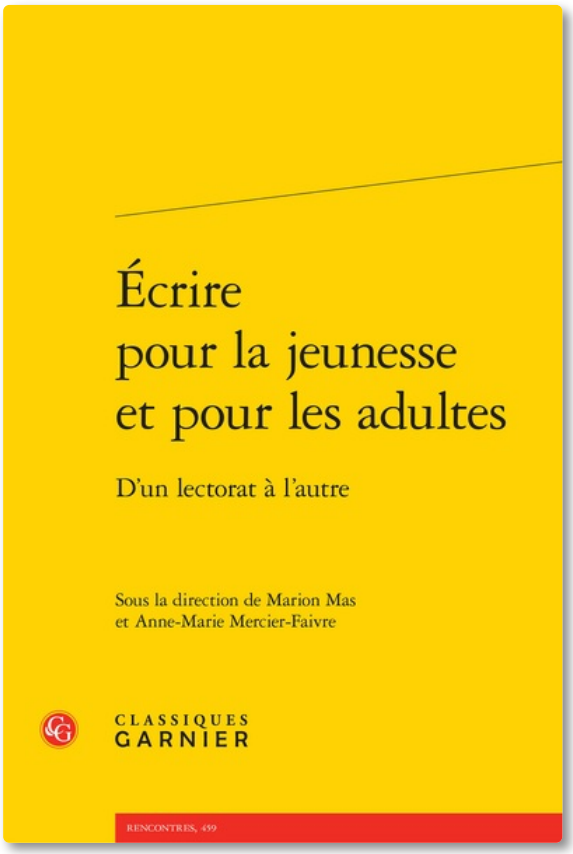

Introduction

La littérature de jeunesse à la croisée des littératures

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Écrire pour la jeunesse et pour les adultes. D'un lectorat à l'autre

Auteurs : Mercier-Faivre (Anne-Marie), Mas (Marion)

Résumé : De nombreux auteurs célèbres ont été invités par des éditeurs à écrire pour les enfants, d'autres l'ont fait de leur propre initiative, tandis que, plus récemment, des auteurs pour enfants se sont orientés vers la littérature générale. L'analyse de ces mouvements, souvent liés à des réécritures, permet de proposer une définition souple de la littérature pour enfants et de poser la question de ses valeurs comme de sa valeur.

Pages : 7 à 33

Collection : Rencontres, n° 459

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406101390

ISBN : 978-2-406-10139-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10139-0.p.0007

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Histoire de la littérature, histoire de l’édition, critique, valeur littéraire, crosswriting, crossover fiction, writing down, Sandra L. Beckett, Michel Tournier, ChristopheHonoré

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier