



Repenser la sculpture dans les années soixante

Enjeux théoriques, sémantiques et poétiques d'une « dé-définition »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Écrire la sculpture \(XIX^e-XX^e siècles\)](#)

Auteur : Corbel (Laurence)

Pages : 313 à 325

Collection : [Rencontres](#), n° 43

Série : Littérature des XX^e et XXI^e siècles, n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812441837

ISBN : 978-2-8124-4183-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4183-7.p.0313

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2012

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)