

Classiques Garnier



La critique de la sculpture dans la revue *Art et décoration*
Approches et enjeux d'un art décoratif au tournant du xx^e siècle

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Écrire la sculpture \(xix^e-xx^e siècles\)](#)

Auteur: Fravallo (Fabienne)

Pages: 97 à 109

Année d'édition: 2012

Collection: [Rencontres](#), n° 43

Série: Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 4

ISBN: 978-2-8124-4183-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4183-7.p.0097

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 29/12/2012

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)