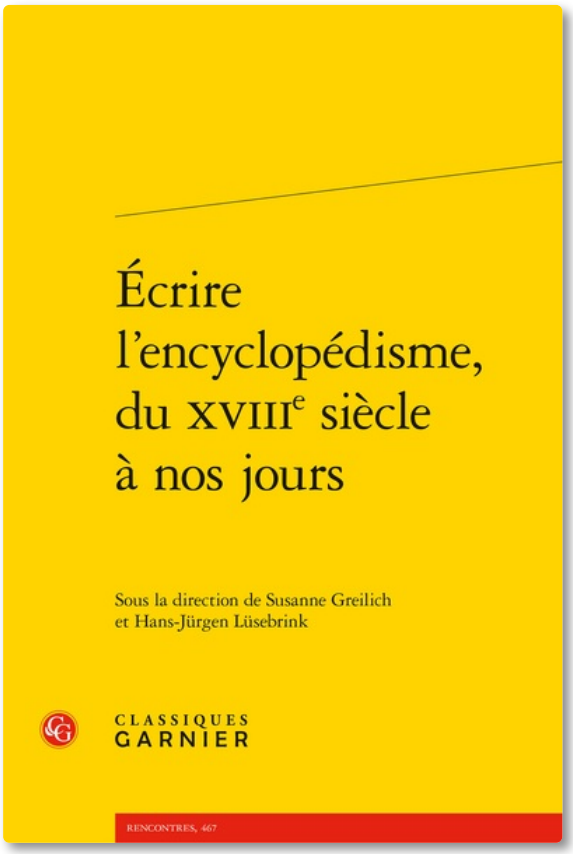

La littérature face à l'encyclopédisme du XIXe siècle

Bouvard et Pécuchet et le *Dictionnaire des idées reçues* de Gustave Flaubert

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Écrire l'encyclopédisme, du XVIIIe siècle à nos jours

Auteur : Greilich (Susanne)

Résumé : *Bouvard et Pécuchet* met en relation le roman et l'encyclopédie à travers deux procédés formels différents : par la mise en scène de l'encyclopédie au sens large de « cercle du savoir » et par l'insertion d'une encyclopédie au sens spécifique de « dictionnaire encyclopédique ». Le texte met en scène une écriture encyclopédique qui trouve son expression aux niveaux de la macrostructure, du discours et de la microstructure. Il s'inscrit ainsi dans l'encyclopédisme de l'époque qu'il reflète et commente.

Pages : 315 à 334

Collection : Rencontres, n° 467

Série : Le dix-huitième siècle, n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101000

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-10100-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10100-0.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2020

Langue : Français

Mots-clés : Écriture encyclopédique, culture du savoir, dictionnaire encyclopédique, intertexualité, forme littéraire

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier