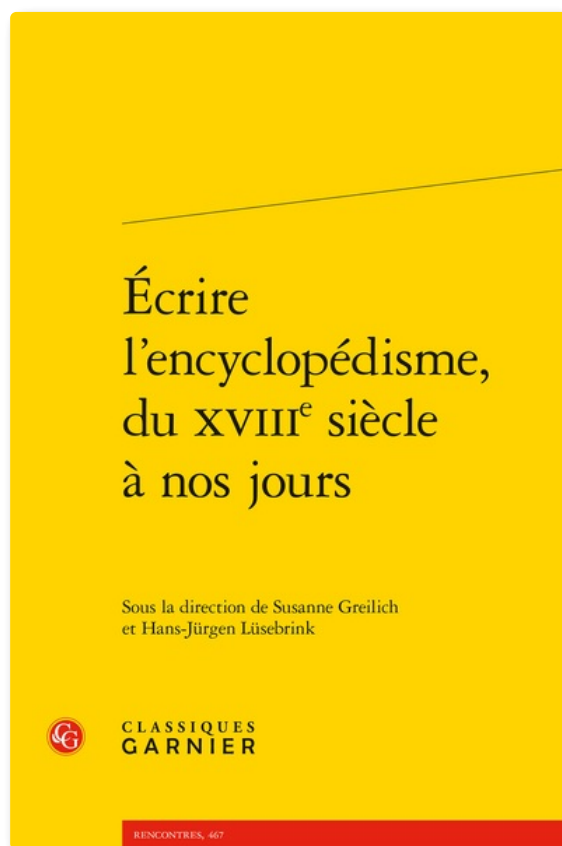




L'ordre chaotique et aléatoire de l'univers et l'organisation du discours encyclopédique au XVIII^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Écrire l'encyclopédisme, du XVIII^e siècle à nos jours](#)

Auteur : Krüger (Reinhard)

Résumé : Le modèle de l'arbre que les encyclopédistes ont appliqué comme schéma pour l'organisation des connaissances humaines semble imposer une hiérarchie et un ordre aux choses, et les assujettir à l'écriture par le biais de l'alphabet. Par contre, cette vision des choses ne saisit pas d'une manière adéquate les concepts et les méthodes des encyclopédistes. Il faut prendre en considération le rôle que jouent le hasard et le chaos dans la conception de la réalité chez les encyclopédistes.

Pages : 57 à 80

Collection : [Rencontres](#), n° 467

Série : Le dix-huitième siècle, n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101000

ISBN : 978-2-406-10100-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10100-0.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2020

Langue : Français

Mots-clés : Denis Diderot, Jean le Rond d'Alembert, encyclopédisme, écriture, culture du savoir

[Afficher en ligne](#)