



Diderot, paysagiste des savoirs

Une cartographie épistémologique entre discontinuité et interprétation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Écrire l'encyclopédisme, du XVIII^e siècle à nos jours](#)

Auteur : Reidenbach (Christian)

Résumé : Diderot décrit la compréhension du monde acquise par l'observation scientifique comme une infinité de faits fragmentés. Ceux-ci sont en contraste avec l'idée d'un tout universel que l'interprétation de la nature véhiculerait. La particularité et l'intégrité constituent donc les deux principes selon lesquels Diderot cartographie les ordres du savoir et qui trouvent leur expression dans l'idée d'un océan de choses infini d'un côté et la structure arborescente du *Système figuré* de l'autre côté.

Pages : 39 à 55

Collection : [Rencontres](#), n° 467

Série : Le dix-huitième siècle, n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101000

ISBN : 978-2-406-10100-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10100-0.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2020

Langue : Français

Mots-clés : Encyclopédisme, écriture encyclopédique, dictionnaire encyclopédique, culture du savoir, Lumières, XVIII^e siècle

[Afficher en ligne](#)