



Écrans 2023 - 2, n° 20

William Hogarth et le cinéma

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Gueden (Marie), Vancheri (Luc), Von-Ow (Pierre)

Résumé : *Écrans* est une revue thématique interdisciplinaire portant sur le domaine audiovisuel et traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image.

Nombre de pages : 295

Parution : 15/05/2024

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406169710

ISBN : 978-2-406-16971-0

ISSN : 2267-4357

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16972-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2024

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : xviiiè siècle, historiographie, citation, série narrative, décomposition du mouvement, cinéma, histoire de l'art, intermédialité

[Afficher en ligne](#)