

[Revue](#) > [Littératures](#) > [Écrans](#)



## De la parodie de « Paméla » à « Tom Jones »

L'Angleterre georgienne, scénario de Henry Fielding, réalisation de Hoggarth (1948)

Revue : [Écrans](#)

2023 - 2, n° 20. [William Hogarth et le cinéma](#)

Array

Array

Nombre de pages : 295

ISBN : 978-2-406-16972-7

ISSN : 2491-2557

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16972-7.p.0271

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

