



Écrans 2022 - 1, n° 17

Aux marges de l'idée de montage : pensées et pratiques

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Cauche (Robin), Jaudon (Raphaël)

Résumé : *Écrans* est une revue thématique interdisciplinaire portant sur le domaine audiovisuel et traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image.

Nombre de pages : 263

Parution : 19/10/2022

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406141921

ISBN : 978-2-406-14192-1

ISSN : 2267-4357

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14193-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2022

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : cinéma, peinture, art, esthétique, figure, motif, transmédiabilité, sacré, iconologie

[Afficher en ligne](#)