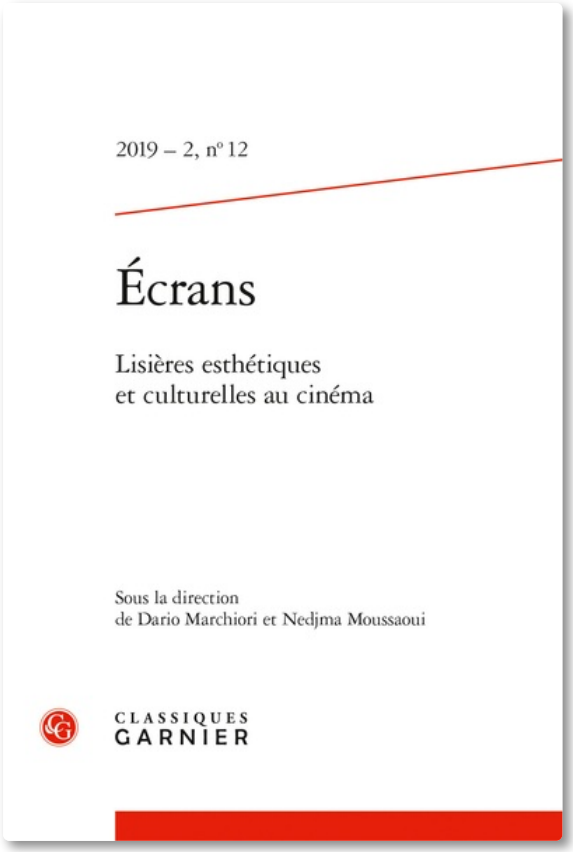


Écrans
2019 – 2, n° 12

Lisières esthétiques et culturelles au cinéma

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Marchiori (Dario), Moussaoui (Nedjma)

Résumé : *Écrans* est une revue thématique interdisciplinaire portant sur le domaine audiovisuel et traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image.

Nombre de pages : 252

Parution : 10/11/2020

Revue : Écrans

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406109174

ISBN : 978-2-406-10917-4

ISSN : 2267-4357

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10918-1

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Esthétique du cinéma, histoire du cinéma, études culturelles, interculturalité, géopolitique, histoire des formes, analyse des films

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier