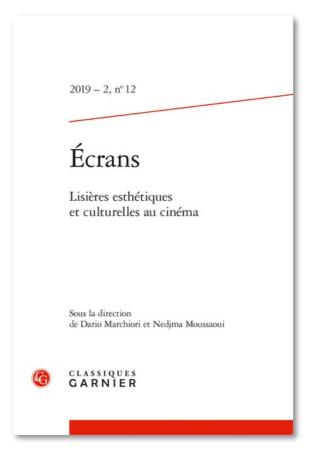
Classiques Garnier

Revues > Littératures > Écrans



Écrans 2019 - 2, n° 12

Lisières esthétiques et culturelles au cinéma

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : Marchiori (Dario), Moussaoui (Nedjma)

 $R\'esum\'e : \'ecrans \ est \ une \ revue \ th\'ematique \ interdisciplinaire \ portant \ sur \ le \ domaine \ audiovisuel \ et$

traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image.

Nombre de pages : 252

Parution: 10/11/2020

Revue: Écrans

Thème CLIL: 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Sciences de l'information et de la communication

EAN: 9782406109174

ISBN: 978-2-406-10917-4

ISSN: 2267-4357

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10918-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Esthétique du cinéma, histoire du cinéma, études culturelles, interculturalité,

géopolitique, histoire des formes, analyse des films

Afficher en ligne