



Écrans 2017 - 2 et 2018 - 1, n° 8-9

Le cinéma ou la nouvelle expérience de l'art

Type de publication : Revue

Directeurs d'ouvrage : David (Sébastien), Pettersen (David), Vancheri (Luc)

Résumé : *Écrans* est une revue thématique interdisciplinaire portant sur le domaine audiovisuel et traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image.

Nombre de pages : 255

Parution : 05/06/2019

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406092452

ISBN : 978-2-406-09245-2

ISSN : 2267-4357

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09246-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2019

Périodicité : Semestrielle

Langues : Français, Anglais

Mots-clés : Arts, cinéma, esthétique, histoire, iconologie, littérature, poésie, politique

[Afficher en ligne](#)