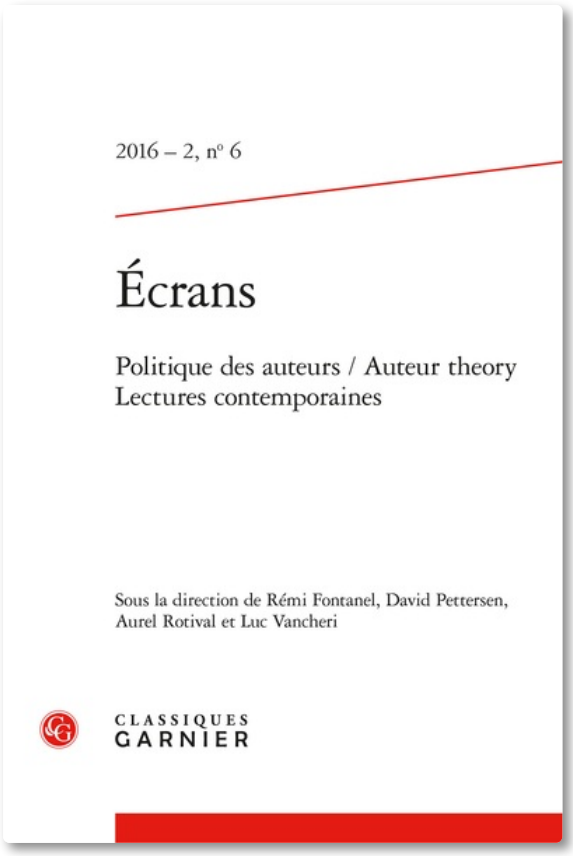

Avant-propos [de la première partie]

Une géomorphologie de l'auteur au cinéma

Type de publication : Article de revue

Revue : Écrans
2016 – 2, n° 6. Politique des auteurs / Auteur theory. Lectures contemporaines

Auteur : Rotival (Aurel)

Pages : 23 à 26

Revue : Écrans

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406073536

ISBN : 978-2-406-07353-6

ISSN : 2491-2557

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07353-6.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2017

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier