



Affronter la distance

Le capitalisme mondialisé et l'engagement de l'auteur dans les années 1960

Type de publication : Article de revue

Revue : [Écrans](#)

[2016 – 2, n° 6. Politique des auteurs / Auteur theory. Lectures contemporaines](#)

Auteur : Jaudon (Raphaël)

Résumé : L'objectif de cet article est d'interroger l'évolution de la politique des auteurs, et en particulier sa rencontre avec l'engagement politique à partir des années 1960. Une rencontre dans laquelle la question de la distance (au sens géographique du terme) a joué un rôle certain. Cette contribution a pour but de mettre en lumière les fluctuations historiques de la politique des auteurs, et de montrer comment ce qui était au départ un simple principe artistique a pu devenir le socle d'une stratégie éthique et politique.

Pages : 133 à 149

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406073536

ISBN : 978-2-406-07353-6

ISSN : 2491-2557

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07353-6.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2017

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)