



Introduction

Réalisme et adaptation filmique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Écrans](#)

[2016 - 1, n° 5. Le réalisme français du XIXe siècle et sa transposition à l'écran](#)

Auteur : Gelly (Christophe)

Pages : 9 à 15

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782406064107

ISBN : 978-2-406-06410-7

ISSN : 2491-2557

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06410-7.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/12/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)