



La triple configuration du temps chronique dans les séries télévisées

Type de publication : Article de revue

Revue : [Écrans](#)
2015 - 2, n° 4. [L'analyse des séries télévisées](#)

Auteur : Lifschutz (Vladimir)

Résumé : En proposant de réfléchir aux spécificités sérielles, l'article invite à penser la série par sa plus grande spécificité, la construction de temporalités complexes. Pour cela, il est nécessaire de saisir la constance dans la série télévisée. La définition du temps chronique proposée par Benveniste permet de saisir cette continuité. Elle permet de proposer un modèle mettant au jour la complexité du langage sériel. Cet article montre les apports possibles d'un modèle basé sur le temps chronique dans la série télévisée.

Pages : 153 à 166

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782812460951

ISBN : 978-2-8124-6095-1

ISSN : 2491-2557

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6095-1.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/04/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)