



L'intertextualité de *Grey's anatomy*, un enjeu sériel et méthodologique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Écrans](#)
2015 - 2, n° 4. L'analyse des séries télévisées

Auteur : Laborde (Barbara)

Résumé : Cet article délimite des récurrences structurelles internes de la série *Grey's anatomy*, avant de s'intéresser à différents types de variations qui la jalonnent. Des épisodes atypiques de la saison 7, servent d'outils heuristiques pour comprendre les différentes formes de déclinaisons - qu'une série à succès comme *Grey's* propose à ses spectateurs. Ils interrogent de manière méta-textuelle la logique télévisuelle et renvoient à une textualité plus large.

Pages : 221 à 235

Revue : [Écrans](#)

Thème CLIL : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Sciences de l'information et de la communication

EAN : 9782812460951

ISBN : 978-2-8124-6095-1

ISSN : 2491-2557

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6095-1.p.0221

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/04/2016

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)