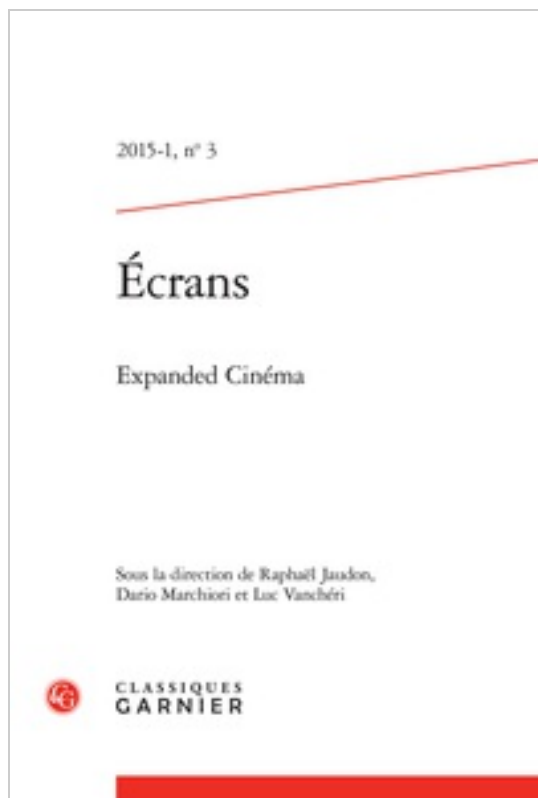


# Classiques Garnier



## Écrans 2015 – 1, n° 3 *Expanded Cinéma*

**Type de publication:** Revue

*Directeur d'ouvrage:* Jaudon (Raphaël), Marchiori (Dario), Vancheri (Luc)

*Contributeurs:* André (Emmanuelle), Barnier (Martin), Caillet (Aline), Camporesi (Enrico), Carbone (Mauro), Dalmasso (Anna Caterina), Davy (Isabelle), Delaporte (Marie-Laure), Devaux (Frédérique), Felinto (Erick), Gasquet (Lawrence), Gaudin (Antoine), Jaudon (Raphaël), Kobryn (Olga), Labé (Benjamin), Marchiori (Dario), Martin (Cécile), Moujan (Carola), Shusterman (Ronald), Simond (Clotilde), Tremblay (Élène), Vancheri (Luc)

**Résumé:** *Écrans* est une revue thématique interdisciplinaire portant sur le domaine audiovisuel et traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image

**Nombre de pages:** 303

**ISBN:** 978-2-8124-5078-5

**ISSN:** 2267-4357

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-5079-2

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Écrans, n° 1

**Date de parution:** 07/10/2015

**Première édition:** 2015

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Cinéma, art contemporain, média, émotion, technologie, image, moderne

[Afficher en ligne](#)